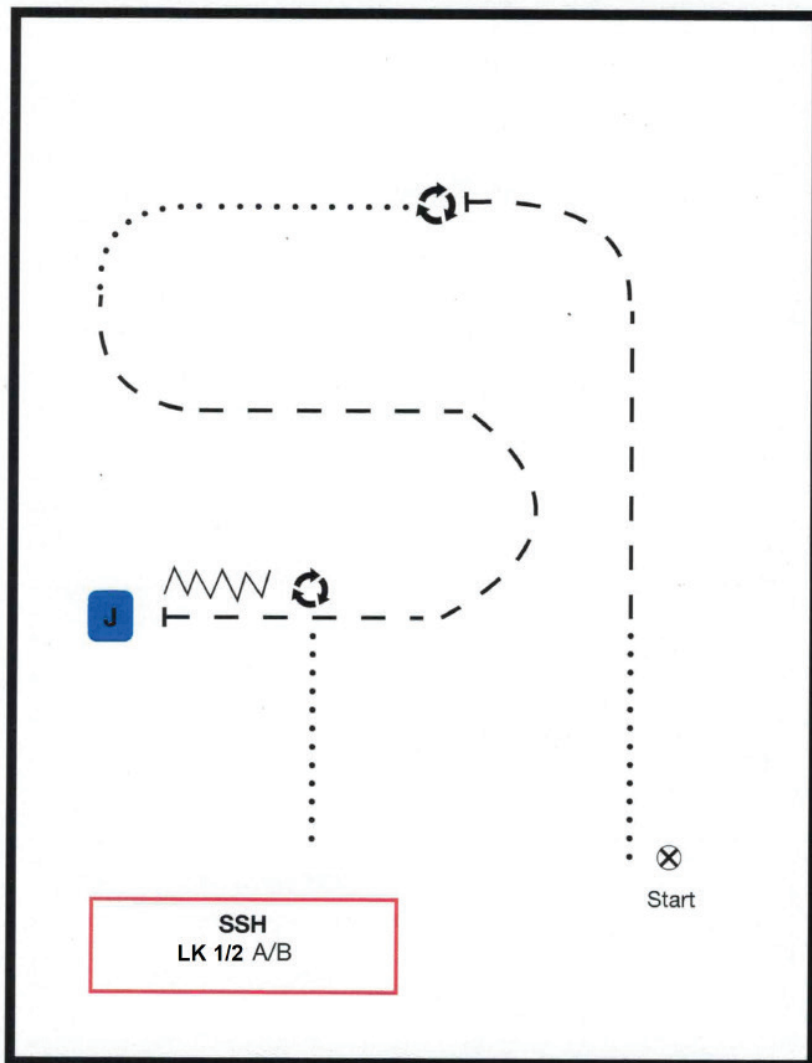
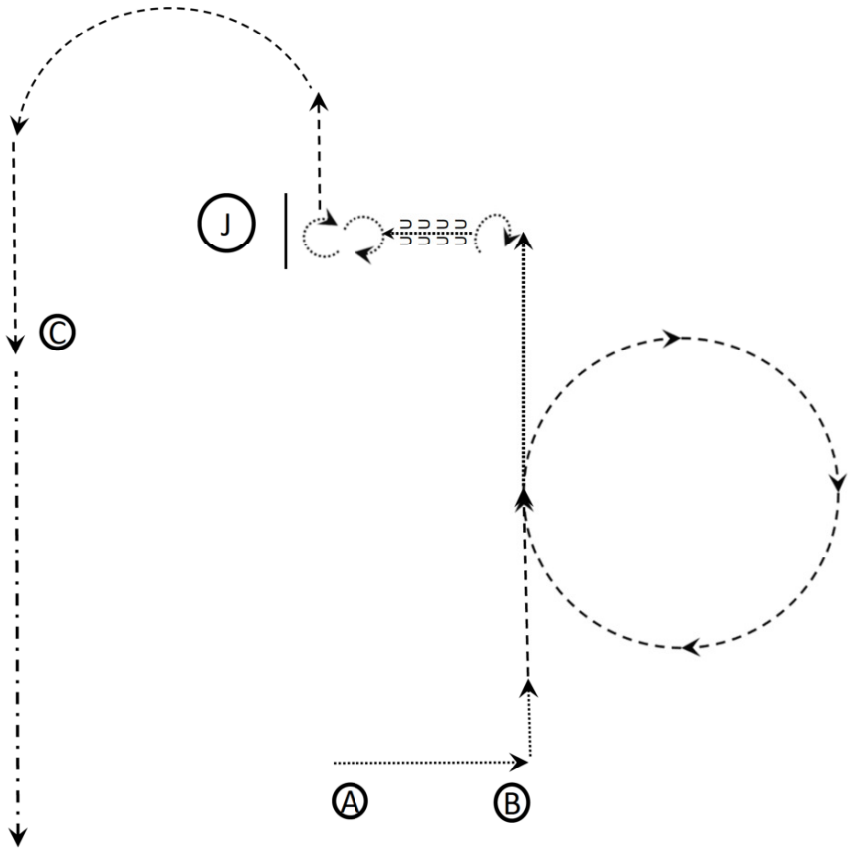


LK 1/2 SSH



1. Walk, trot corner, stop
2. 360° turn
3. Walk, trot serpentine, stop
4. Set up for inspection
5. Back 2 horse lengths
6. 630° turn and walk out

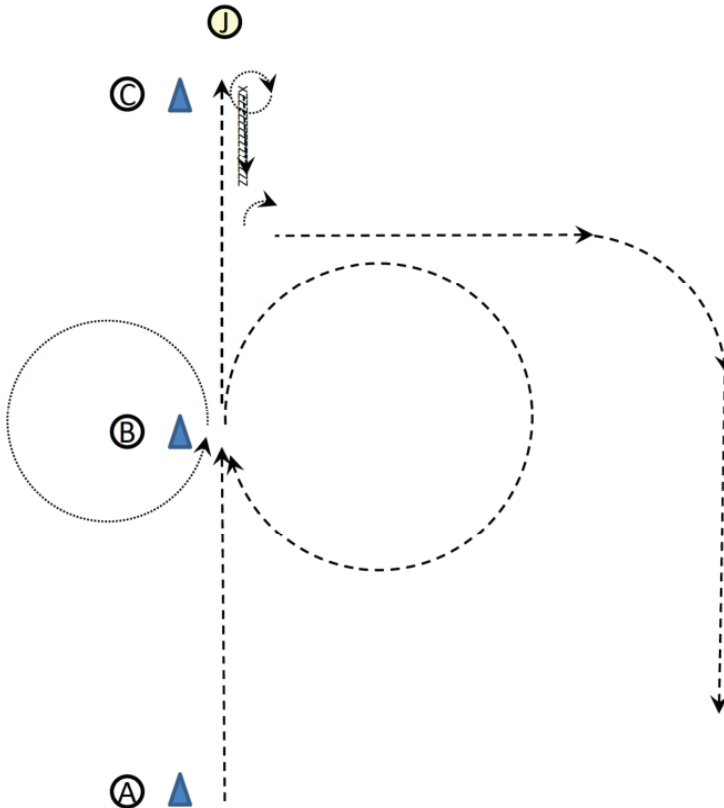
Showmanship at Halter
LK2/1 A + B-Q SSH



1. Walk from A to B
2. Jog, Jogcircle
3. Walk
4. Stopp and turn 90°
5. Back to the Judge
6. Turn 180°
7. Setup for Inspektion
8. After Setup turn 90°
9. Jog to C
10. Extented Jog to the exit

Walk→
Jog	-----→
Ext.Jog	- - - - -→

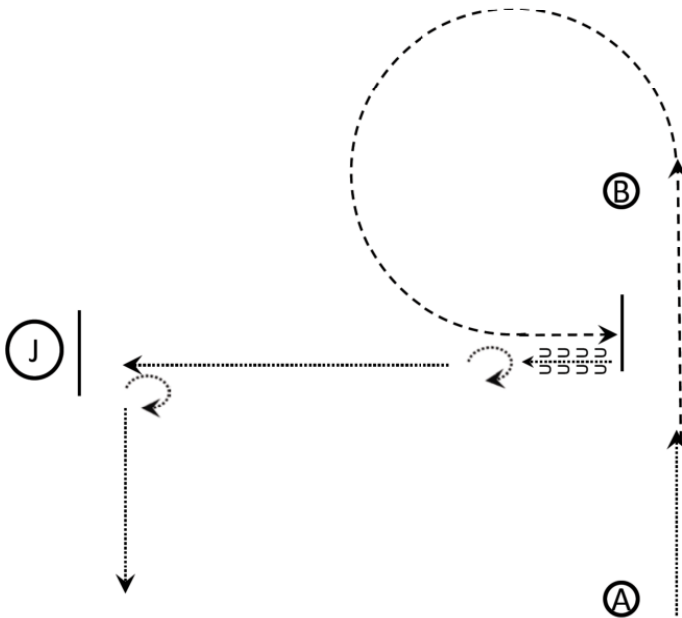
Showmanship at Halter LK 3 A und B SSH





Jog to B
Walk small circle to the left
Jog right circle and continue to C
Stopp, turn 360°
Set up for inspection
One horselength back
Turn 90°
Leave the arena at the jog

Schritt→
Trab -----→

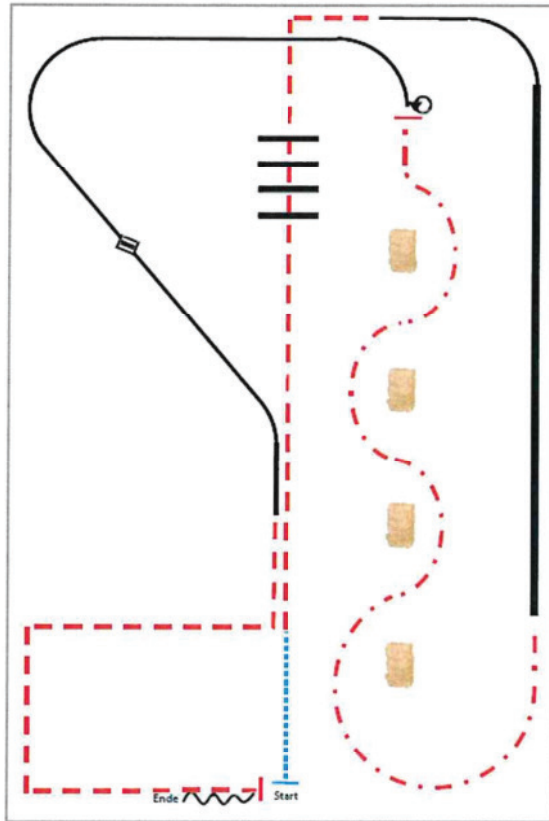
Showmanship at Halter LK 4/5 A und B SSH



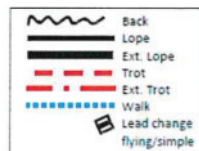
1. Walk 2 horselength
2. Jog as shown
3. Stopp
4. One horselength back
5. Turn 180°
6. Walk to judge
7. Set up for inspection
8. Turn 270°
9. Leave the arena at the walk

Walk 
 Jog 

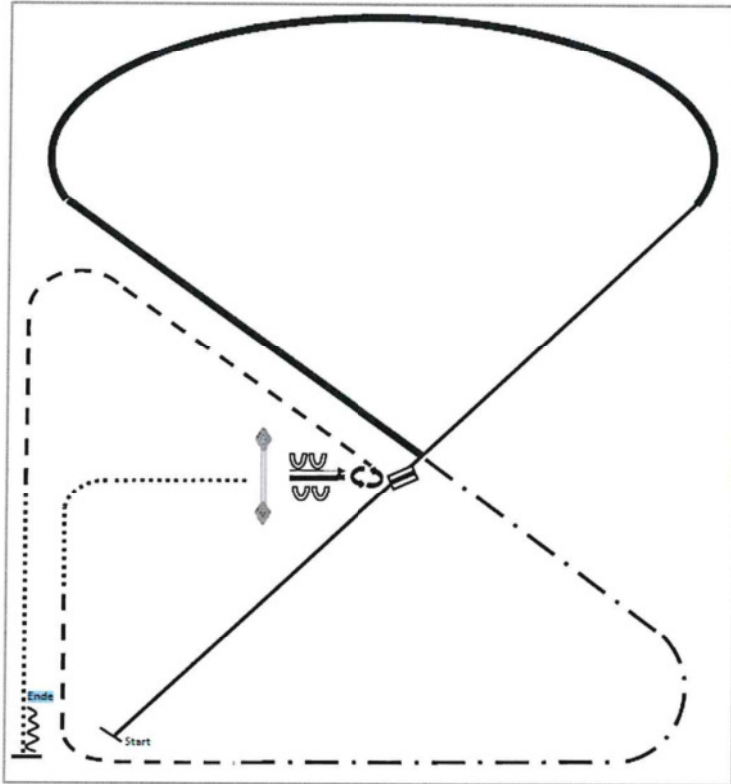
Pattern RR #5: LK 1/2 A/B sen. Quali
Arenagröße: mind. 20x40m



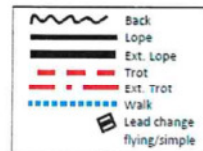
- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Trot over.
- 4) Lope right lead, extended lope.
- 5) Extended trot serpentine.
- 6) Stop, 360° turn search direction either way first.
- 7) Lope left lead.
- 8) Leadchange.
- 9) Lope right lead.
- 10) Trot corners.
- 11) Stop, back.



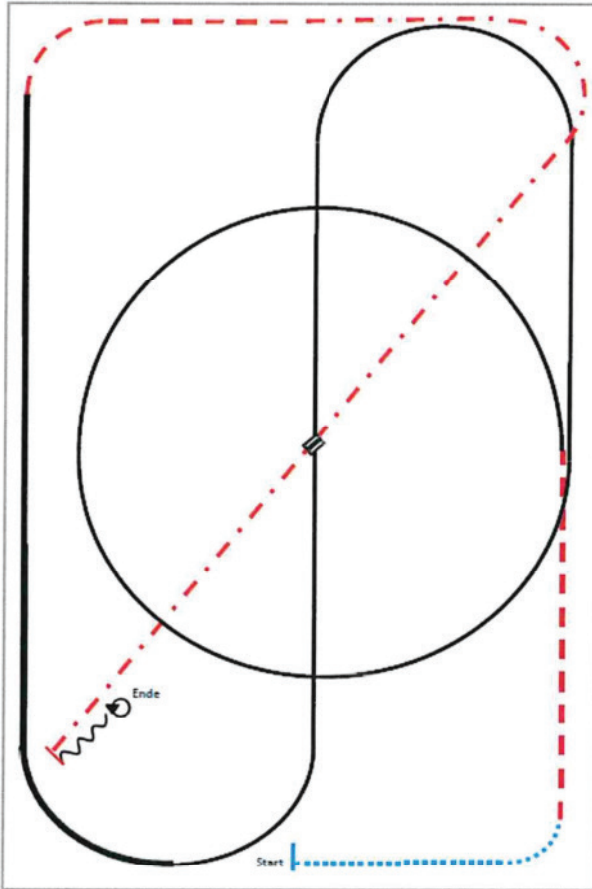
Pattern RR #15: LK 1/2 A/B sen.
 Arenagröße: mind. 20x40m



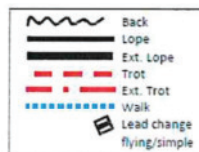
1. Lope right lead
2. Change leads
3. Lope left lead
4. Ext. Lope left lead
5. Ext. Trot
6. Trot
7. Walk
8. Gate right hand push
9. Sidepass left
10. Turn left 270°
11. Trot
12. Walk
13. Stop, Back



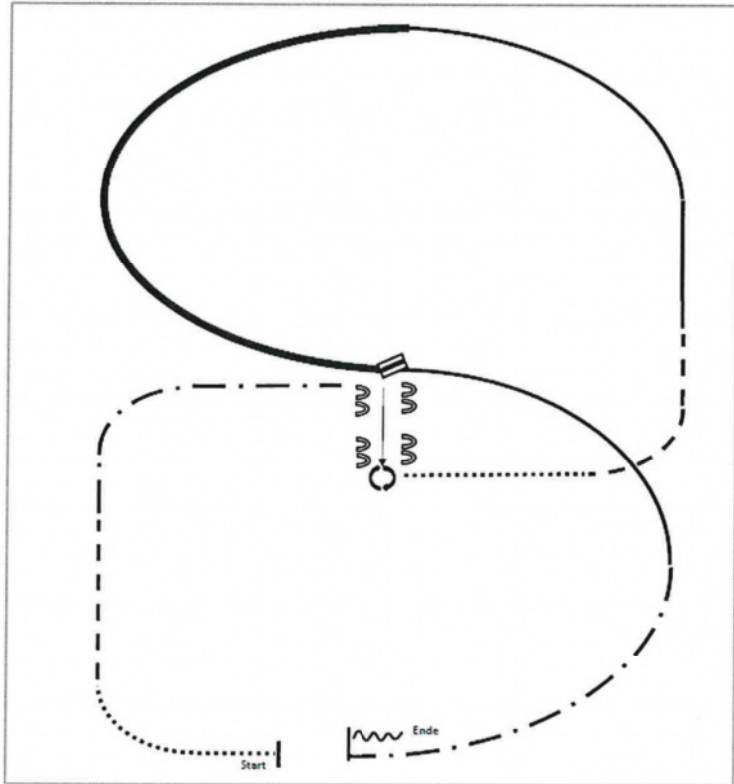
Pattern RR #1: LK 1/2 A/B jun. Quali
 Arenagröße: mind. 20x40m



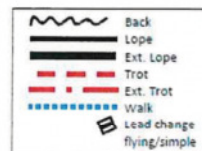
- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Lope left lead circle, lope.
- 4) Leadchange in the center.
- 5) Lope right lead.
- 6) Extended lope.
- 7) Trot.
- 8) Extended trot.
- 9) Stop, back.
- 10) 360° turn seach direction either way first



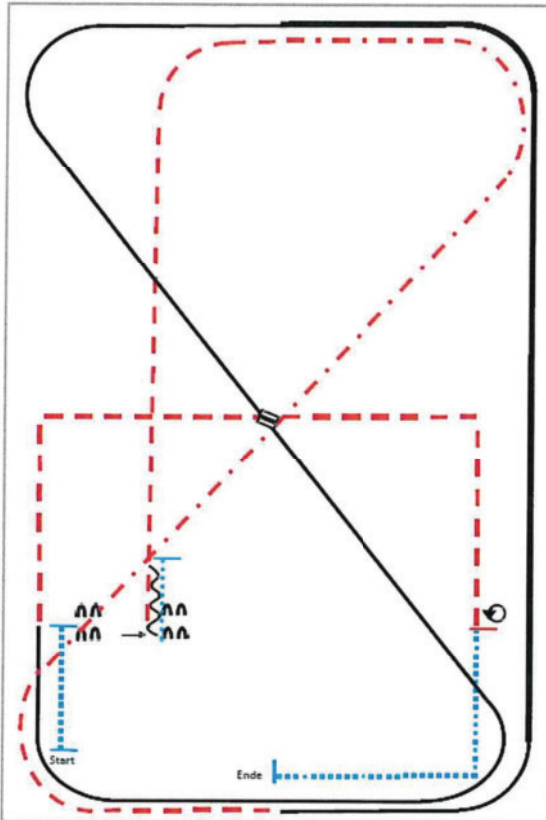
Pattern RR #11: LK 1/2 A/B jun.
 Arenagröße: mind. 20x40m



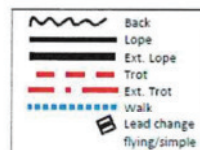
1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot to the center
4. Stop, Sidepass right
5. Turn 360° each direction
 (either way first)
6. Walk
7. Trot
8. Lope left lead
9. Ext. Lope left lead
10. Change leads
11. Lope right lead
12. Ext. Trot
13. Stop, Back



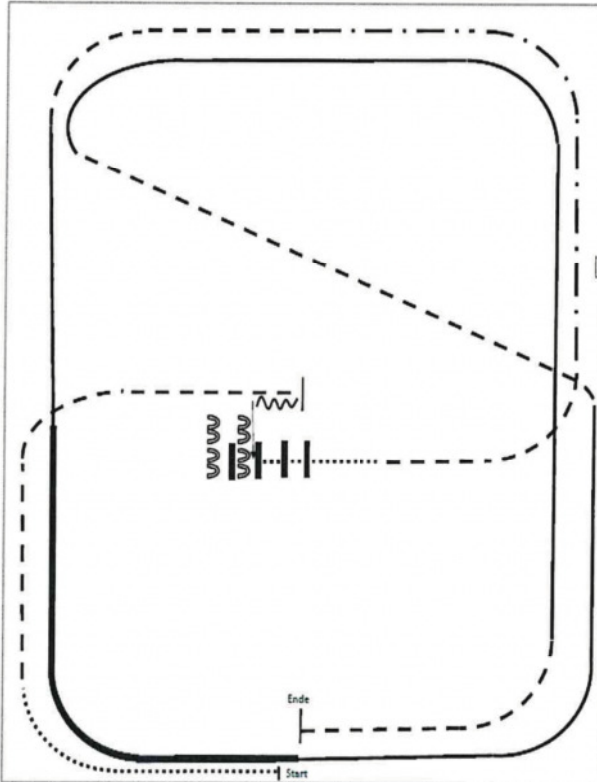
Pattern RR #3: LK3 A/B
 Arenagröße: mind. 20x40m



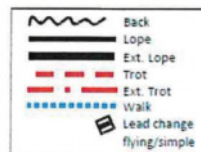
- 1) Walk, stop.
- 2) Sidepass right.
- 3) Walk, stop, back.
- 4) Trot.
- 5) Extended trot, trot.
- 6) Lope left lead.
- 7) Extended lope, lope.
- 8) Leadchange.
- 9) Lope right lead.
- 10) Trot corners.
- 11) Stop, 360° turn left or right,
- 12) walk, stop.



Pattern RR #8: LK 4/5 A/B
 Arenagröße: mind. 20x40



1. Walk
2. Trot
3. Stop, Back
4. Sidepass right ½ way
5. Walk over
6. Trot
7. Ext. Trot, Trot
8. Lope left lead
9. Ext. Lope left lead
10. Lope left lead
11. Trot
12. Lope right lead
13. Trot, Stop

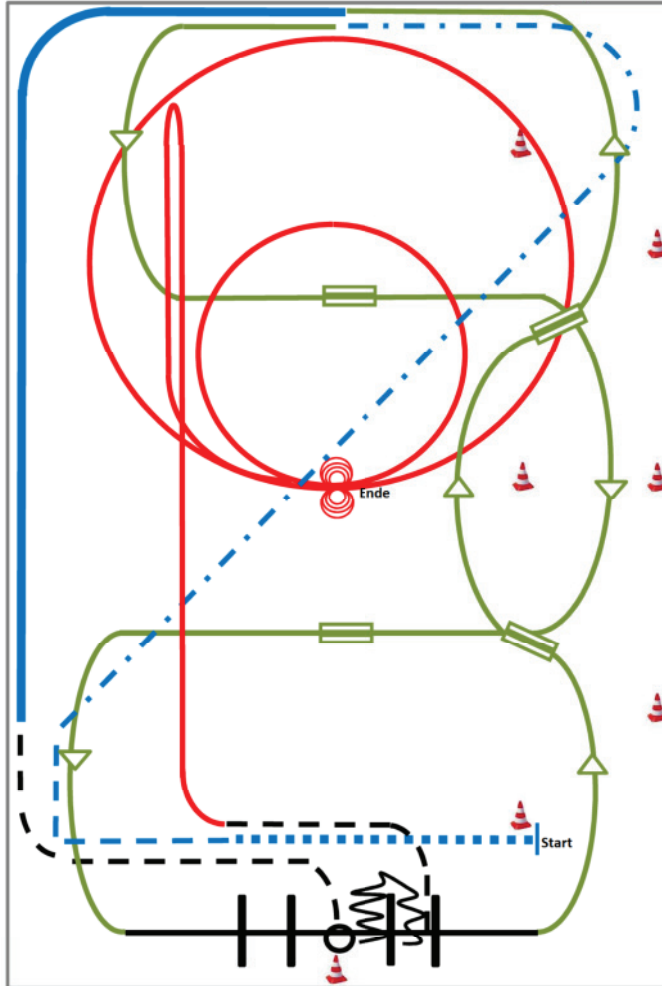


LK 1/2 Suho

Pattern SUHO 2018 #1: (Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



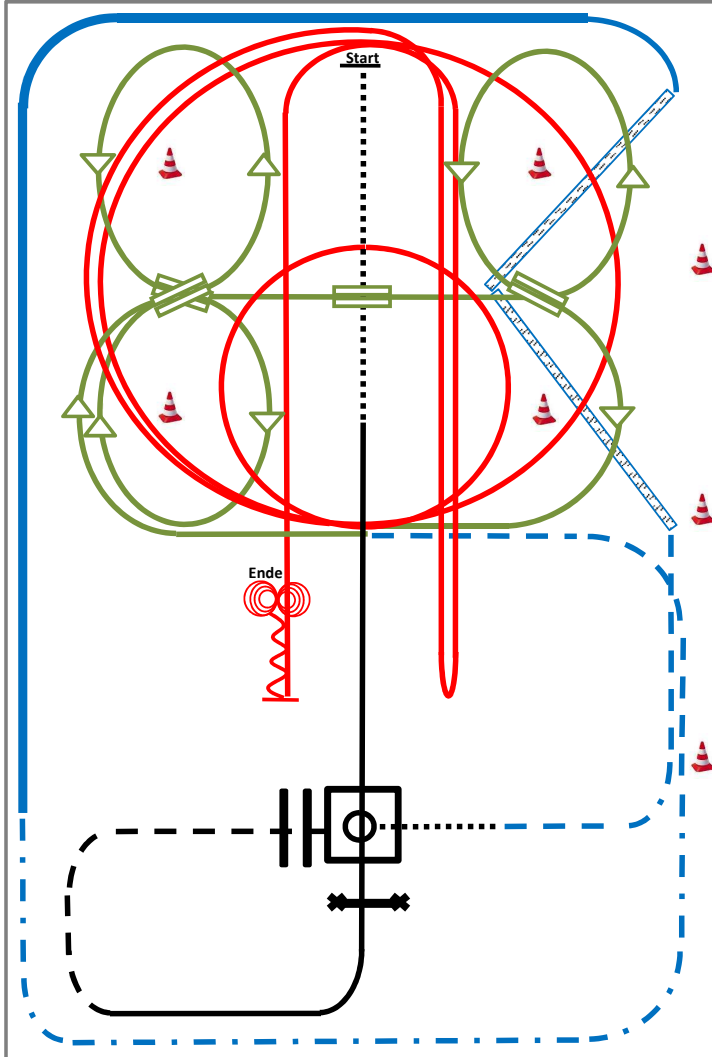
12/2017



- 1) extended walk (RR)
- 2) trot, extended trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) lope over left lead (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) extended lope (RR)
- 8) jog, jog in, 360° turn either way (TH)
- 9) back up, jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Barde entfernt hinter dem Mittelmarker, rollback links, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (links), 1 groß und schnell, 2.klein und langsam (RN)
- 12) 4 spins links, 4 spins rechts (RN)

	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

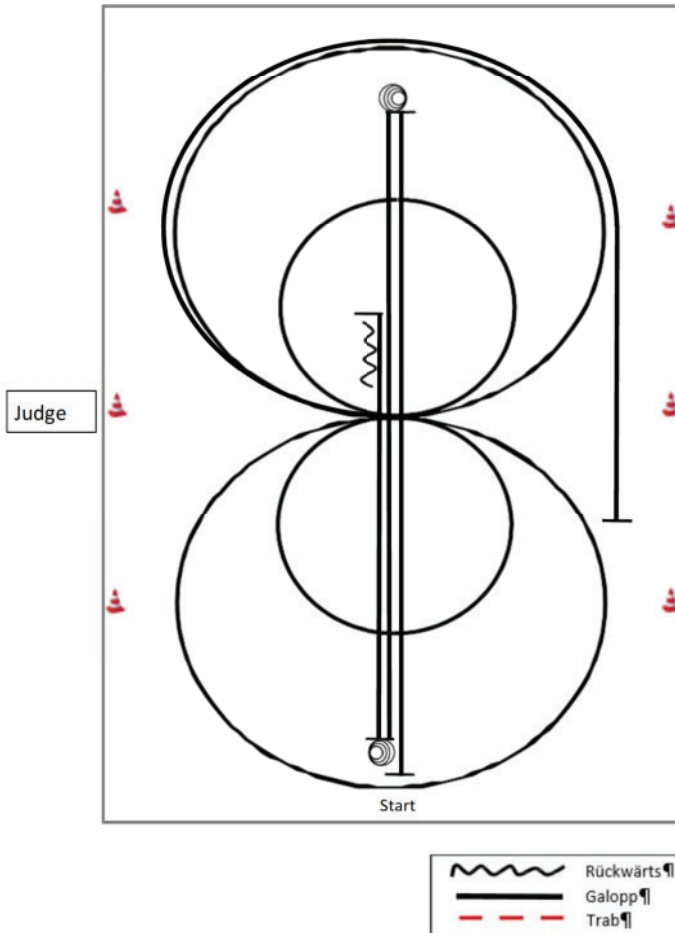
LK 1/2 A/B Q Suho



- 1) walk, lope, lope over (TH)
- 2) jog over, jog in (TH)
- 3) 360° turn either way, walk out (TH)
- 4) trot, two track left and right (RR)
- 5) lope, extended lope (RR)
- 6) extended trot, trot (RR)
- 7) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. klein und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 11) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, rollback links, kein Verharren. Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren. (RN)
- 12) 4 spins links, 4 spins rechts (RN)

	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

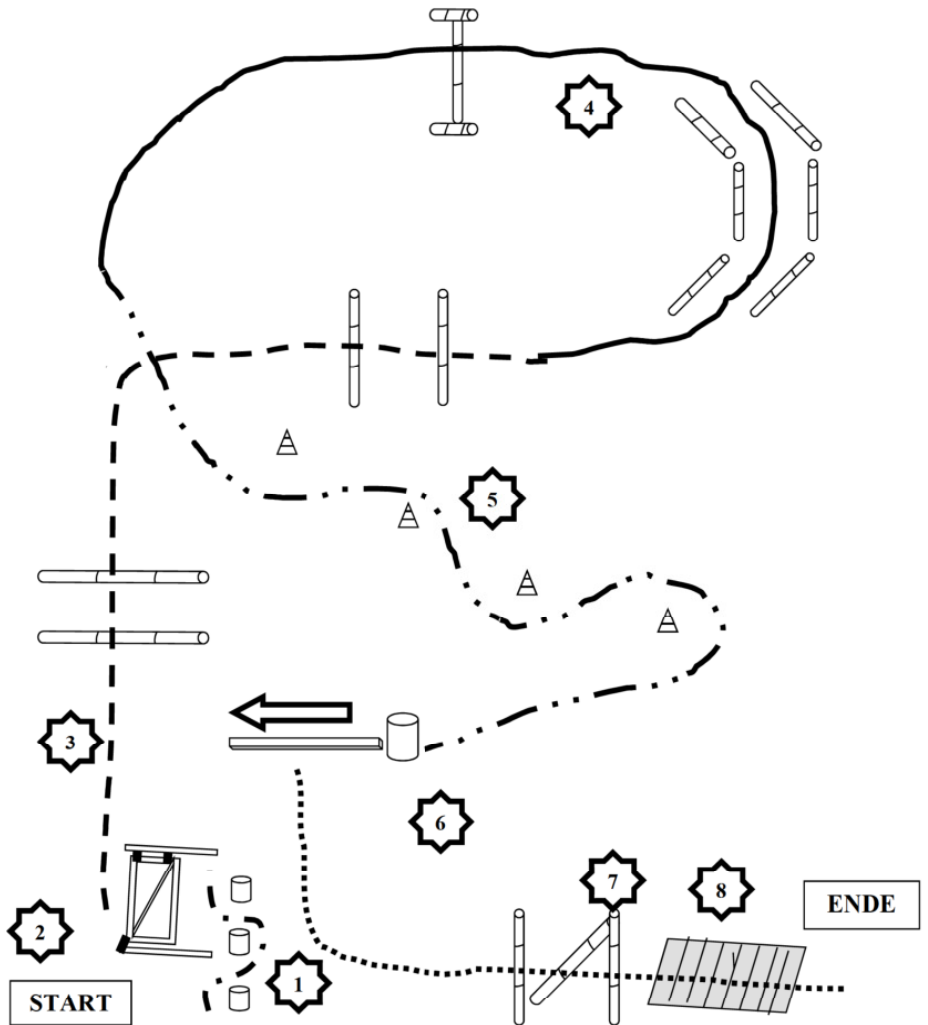
Working Cowhorse Pattern 4



- 1) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**.
- 2) 3½ Spins **links**.
- 3) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**.
- 4) 3½ Spins **rechts**.
- 5) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, ¼ Turn **links**.
- 6) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), **1.klein** und langsam, 2.groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 2 Zirkel Galopp (**links**), **1.klein** und langsam, 2.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**.

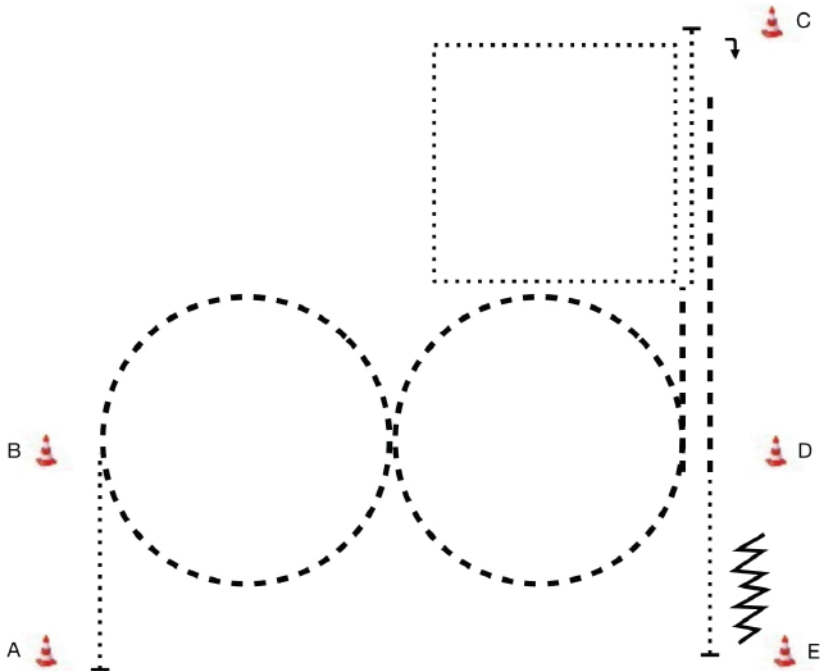
Verharren, um das Ende der Pattern anzuzeigen.

Ranch Trail



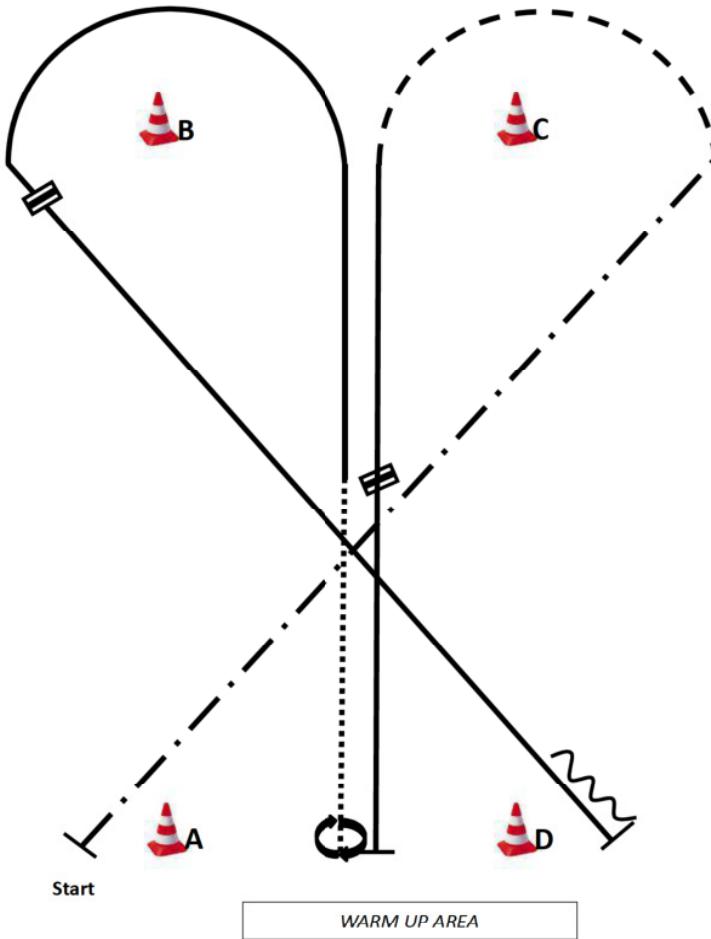
1. Rückwärts um Baumscheiben zum Tor
2. Tor mit rechter Hand
3. Trab über Stangen
4. Galopp durch Gasse und Sprung
5. Slalom im verstärkten Trab zu der Tonne
6. Regenmantel anziehen, seitwärts über Stange nach rechts und wieder zurück, Regenmantel ablegen
7. Schritt über Stangen
8. Brücke

WHS Walk Trot



1. Bei A aus dem Stand Walk bis B
2. Ab B 1 1/2 Zirkel im Jog rechts
3. Ab Mitte 1 1/2 Zirkel im Jog links
4. ca. 2 Pferdelängen hinter D Übergang zum Walk;
Walk „im Quadrat“
5. Walk zu C; HHW 180° rechts
6. Jog bis D;
7. Walk, Stop bei E
8. Mindestens eine Pferdelänge Back Up

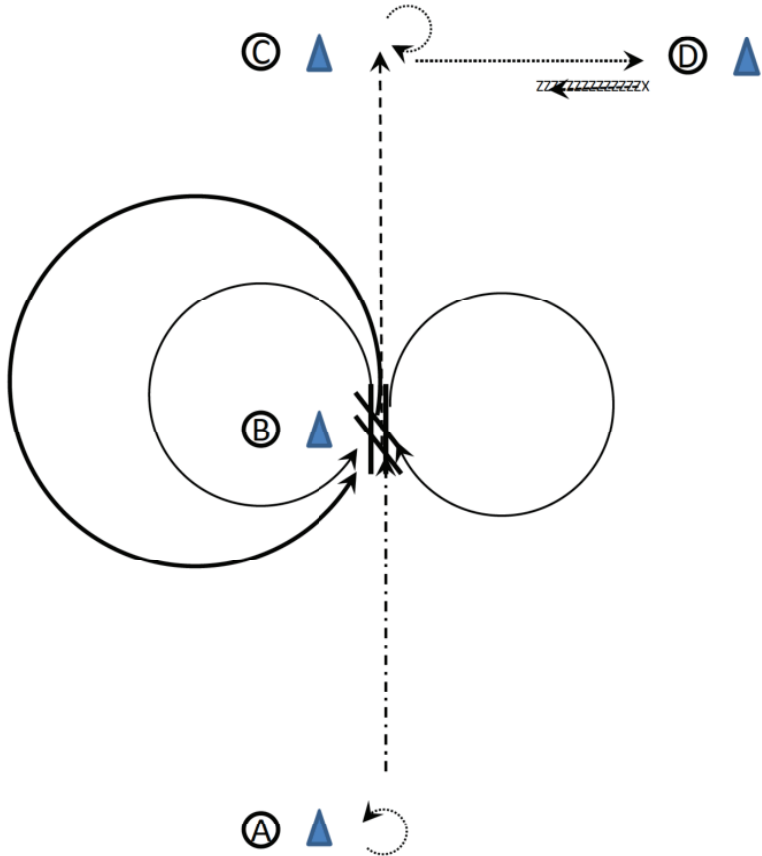
Q-Pattern 9: WHS LK 1/2 A/B



1. Be ready at A, ext. Jog to C, jog around C, right lope, lead change , left lope, stop.
2. 540° turn (opt. r/l),walk, left lope.
3. Left lope, lead change, right lope, stop, back one horselength, stop. Walk to warm up area.

	Back
	Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk
	Lead change flying/simple

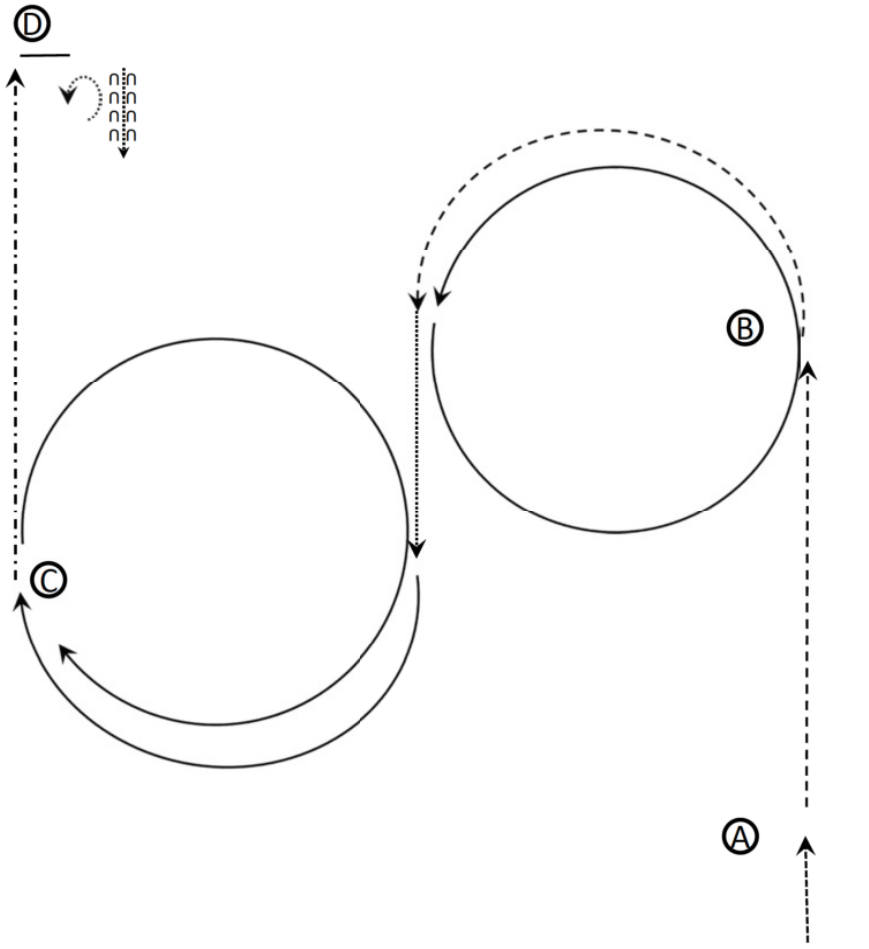
Western Horsemanship LK1/2A WHS



1. Be ready at A, Turn 360 left
2. Extended Jog to B
3. Lope circle left small, slow
4. Lope circle left, large, fast
5. Lead change, simple or flying
6. Collect lope and lope circle right
7. Jog to C
8. Stop, Turn 45° right
9. Walk to D
10. One horselength back



Western Horsemanship
 LK3 A/B WHS
 + LK 1-3 B WHS



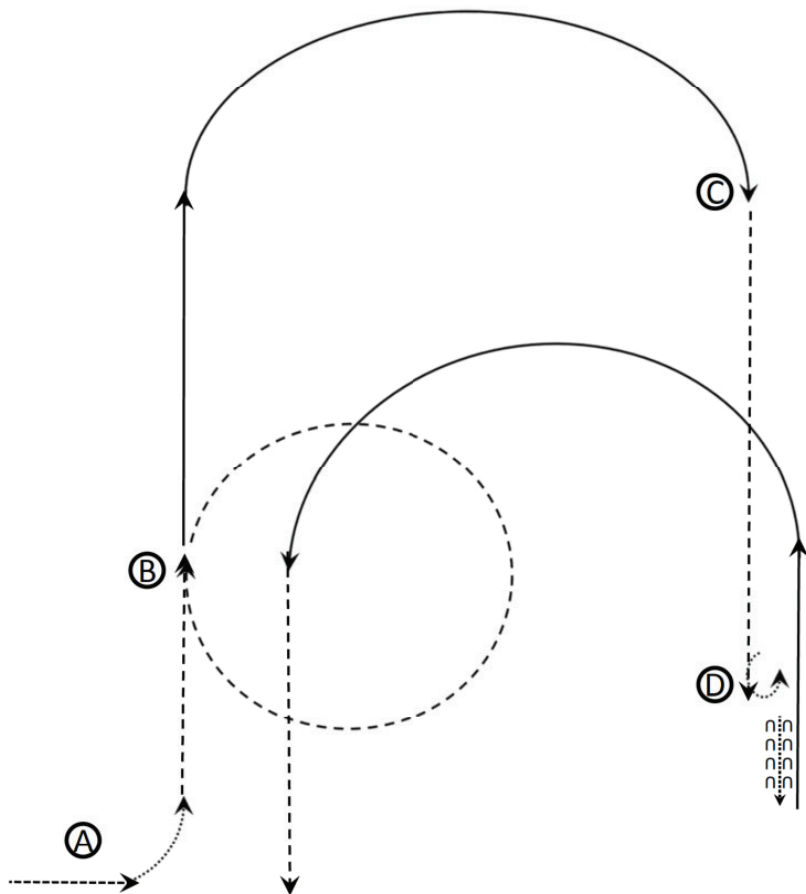
1. Walk to A,
2. Jog to B and a half circle,
3. Lope circle left lead,
4. Walk
5. Lope circle right lead as shown,
6. Extended Jog to D
7. Stopp, Turn 360° either way
8. One horselength back

Walk >
 Jog - - - ->
 Ext. Jog - · - · ->
 Lope - - - ->

Western Horsemanship

LK 4/5 A WHS

LK4/5 B WHS



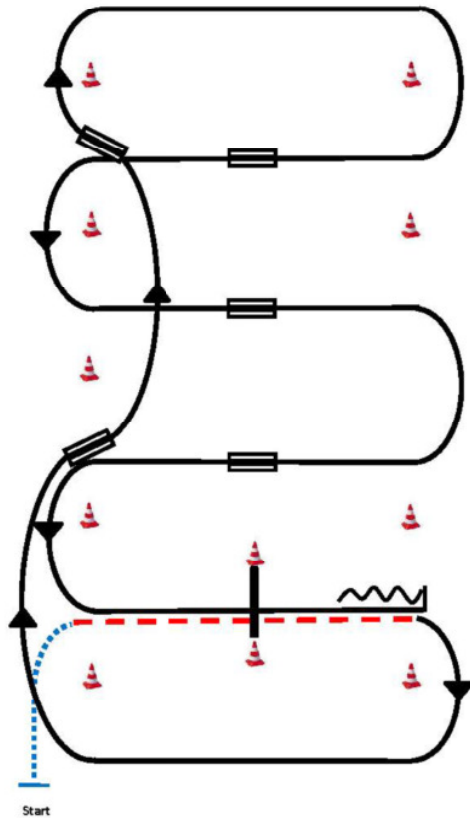
1. Walk around A
2. Jog a circle to the right
3. Lope right lead to C
4. Jog to D
5. Stop and turn 180° left
6. Back one horselength
7. Lope circle left lead
8. Jog and leave the arena

Walk→
Jog	- - - - -→
Ext. Jog	- · - · - →
Lope	————→

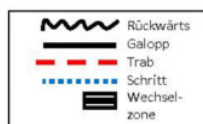
Western Riding
LK 2/1 -Q WR



§ 7609 Western Riding-Pattern 8 (für junior Pferde)



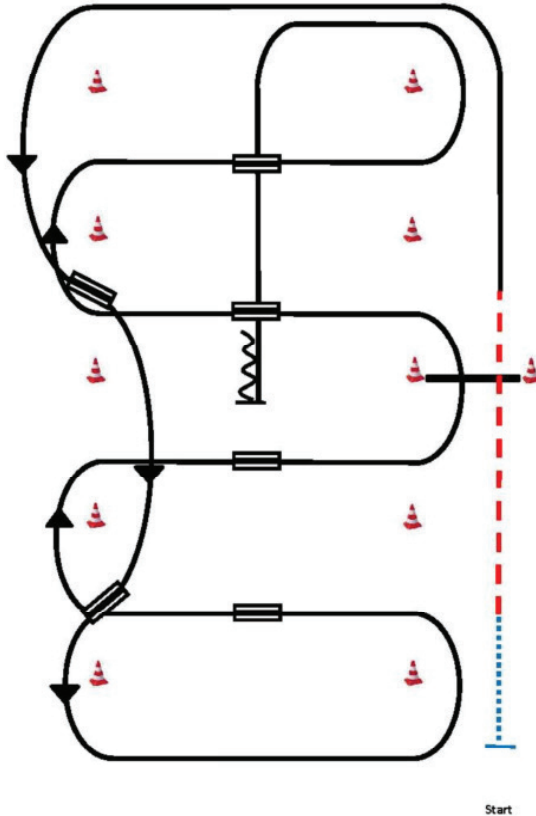
- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 8) Galopp über die Stange.
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.



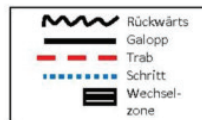
Western Riding LK 1-3



§7607 Western Riding-Pattern 6 (für junior Pferde)

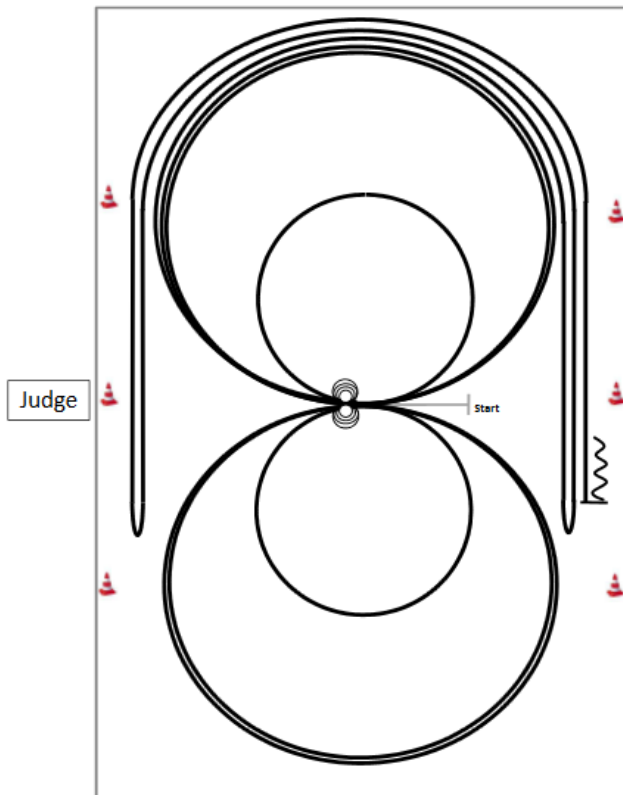


- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp innerhalb von 9m nach der Stange, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1.Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2.Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 1.Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) 2.Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 7) Galopp über die Stange.
- 8) 3.Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 9) 4.Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten mind. 3m.

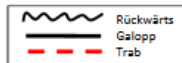


LK 1/2 A/B jun. + sen. RN

§ 7832 Reining-Pattern 8



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.
 Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

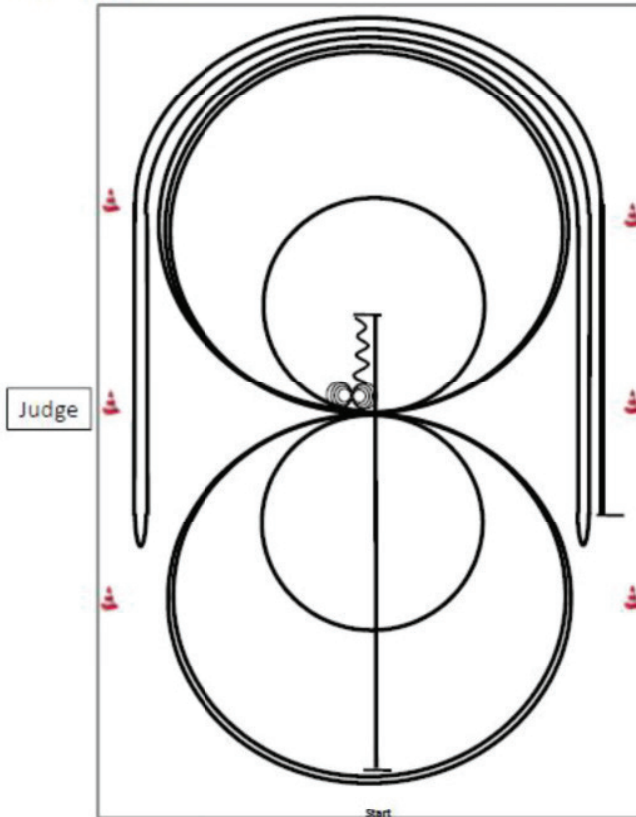


- 1) 4 Spins **links**, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

LK 1/2 B-Q RN + LK 1/2 Q jun. RN

§ 7834 Reining-Pattern 10

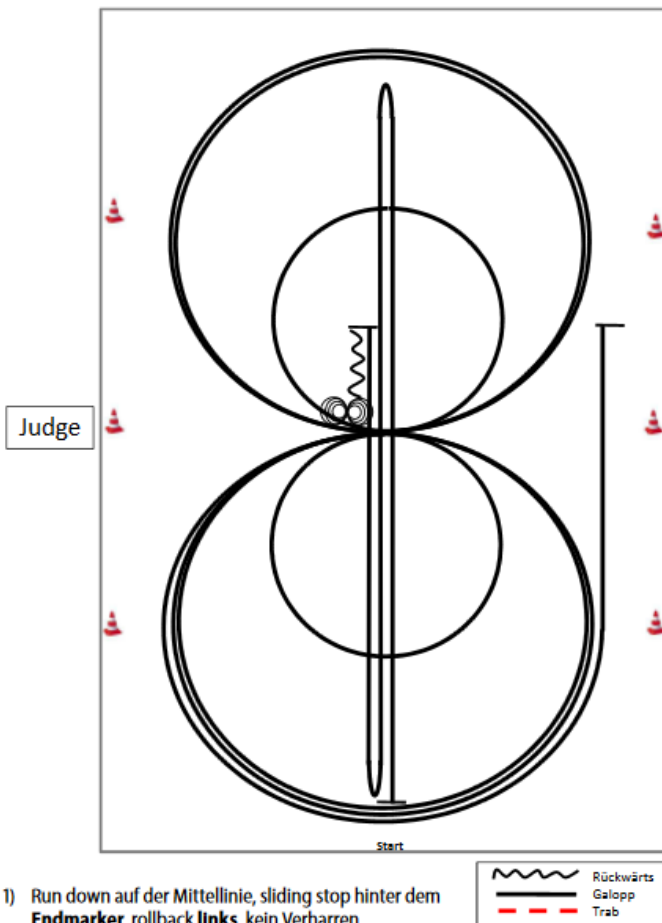


- 1) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 4¼ Spins **links**, verharren.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 5) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 8) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

LK 1/2- Q sen. RN

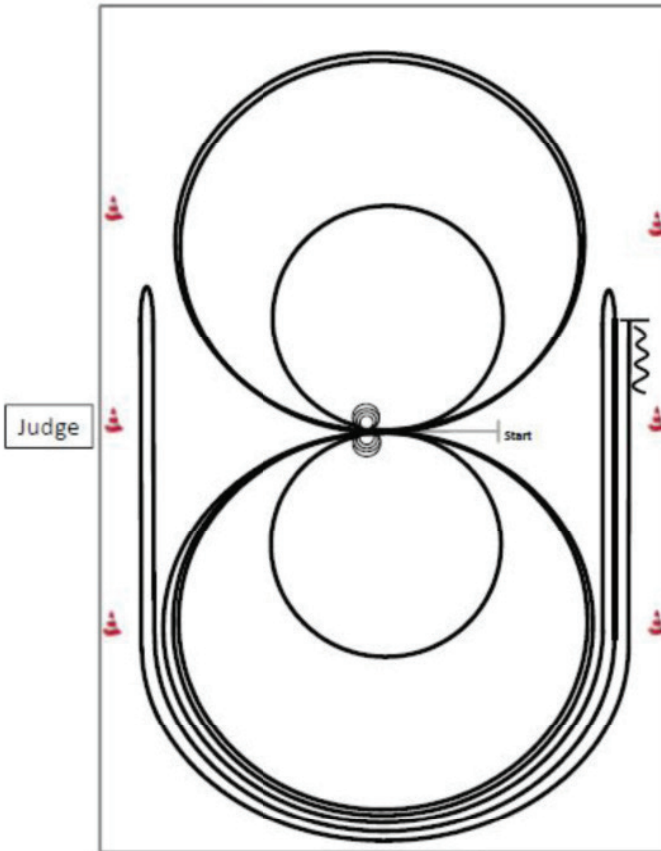
§ 7825 Reining-Pattern 1



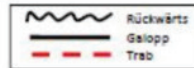
- 1) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 2) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 3) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.
- 4) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 5) 4¼ Spins **links**, verharren.
- 6) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 7) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, verharren.

Reining LK 3 A/B RN

§ 7830 Reining-Pattern 6



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

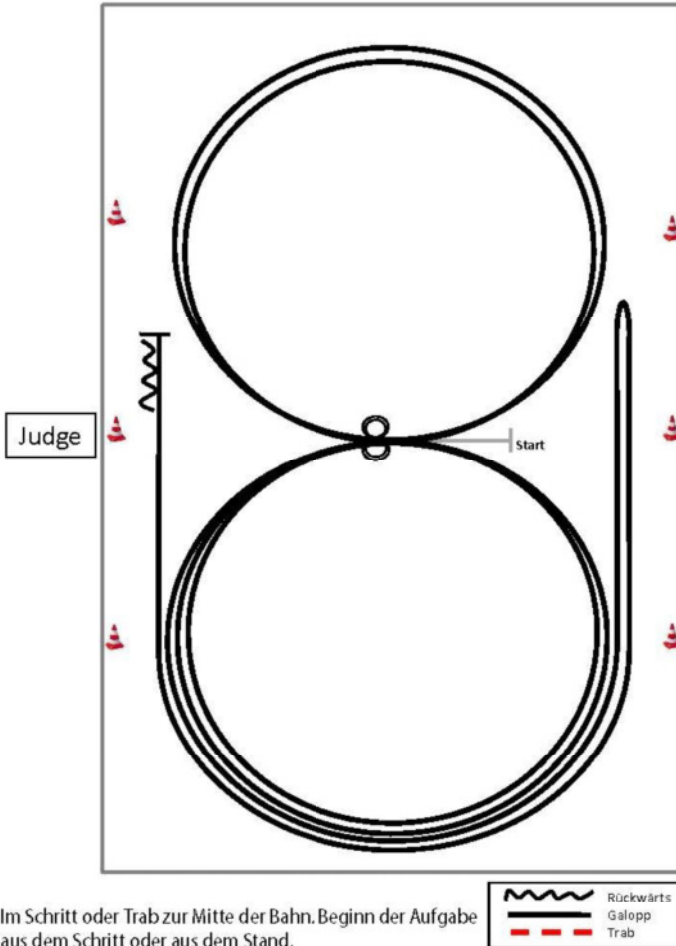


- 1) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 2) 4 Spins **links**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Reining

LK 4 A/B RN

§7842 Reining-Pattern 14 (nur für LK 4)

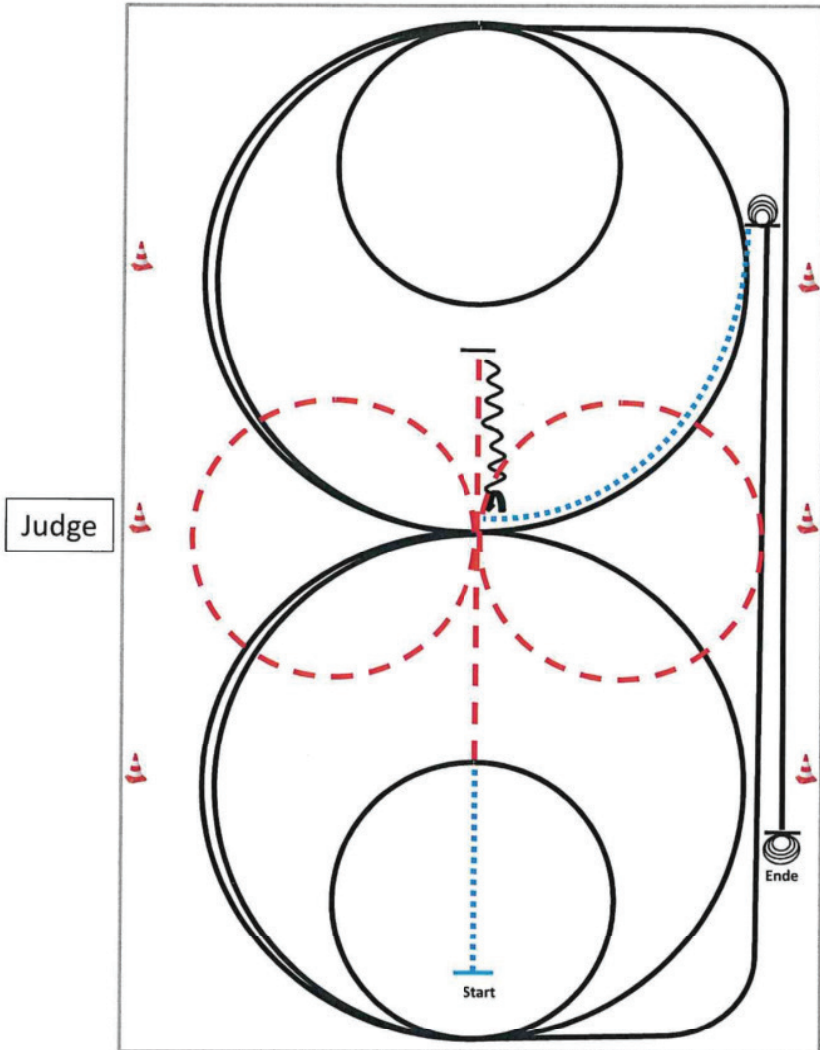


Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), stop bei X, Verharren.
- 2) 2 Spins **links**, verharren.
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), stop bei X, Verharren.
- 4) 2 Spins **rechts**, verharren.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Jupf Reining Pattern 1 (4j./5j.)



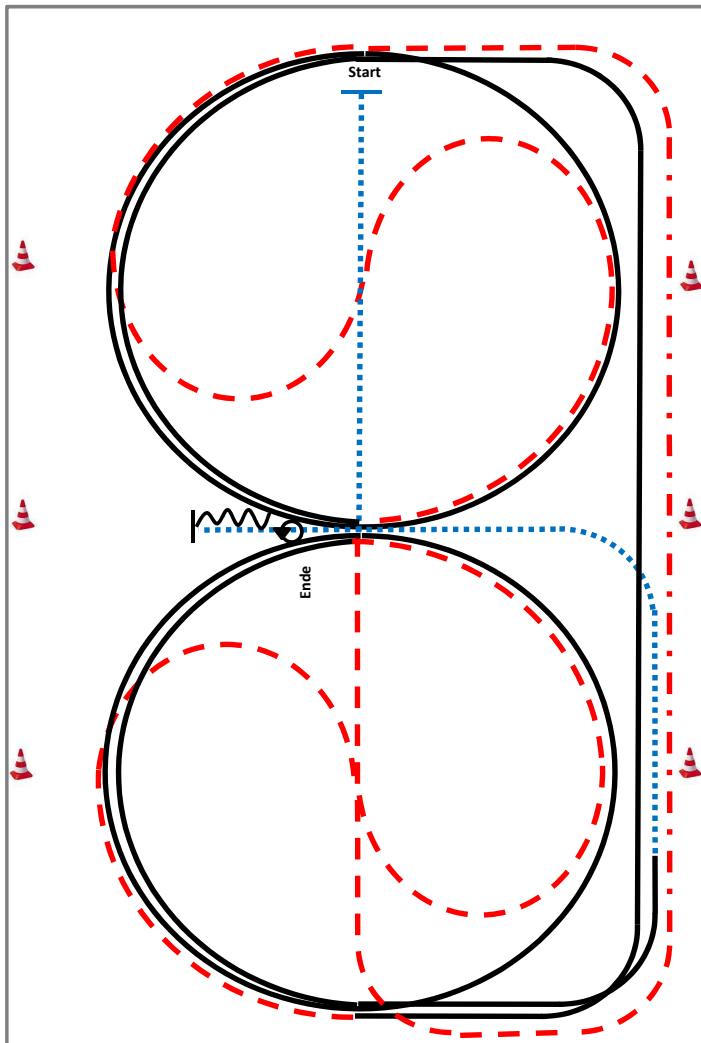
- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. li./re. beginnend), Trab.
- 2) Stop hinter X, Rückwärtsrichten bis X, $\frac{1}{4}$ turn links.
- 3) $2\frac{1}{2}$ Zirkel Galopp (links), $1\frac{1}{2}$ groß, **2.klein** (alle gesamt gleichbleibendes Tempo).
- 4) Run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Endmarker.
- 5) $3\frac{1}{2}$ Spins links, verharren.
- 6) Schritt bis X, $2\frac{1}{2}$ Zirkel Galopp (rechts), $1\frac{1}{2}$ groß, **2.klein** (alle gesamt gleichbleibendes Tempo).
- 7) Run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Endmarker.
- 8) $3\frac{1}{2}$ Spins rechts, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

Jupf Basis Pattern 2 (4j./5j.)

Judge

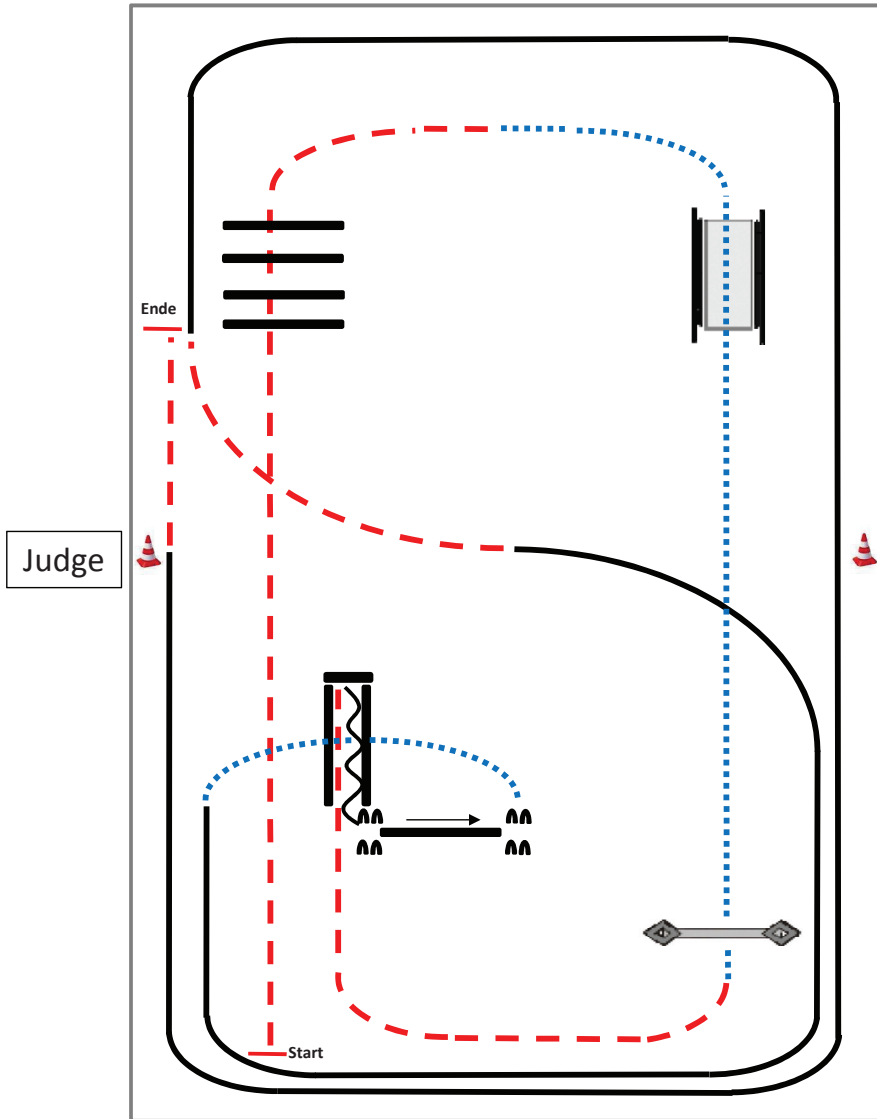


- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, bei X antraben, ganze Bahn, an der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt).
- 2) Trab, Mitte der kurzen Seite auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln.
- 3) Bei X Rechtsgalopp 1½ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn.
- 4) Mitte der kurzen Seite Trab auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln.
- 5) Bei X Linksgalopp 1½ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn.
- 6) Nach durchreiten der Ecke Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, nach X anhalten, Rückwärtsrichten bis X, HHW 360° li..

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

Jupf Trail Pattern 2 (4j./5j.)

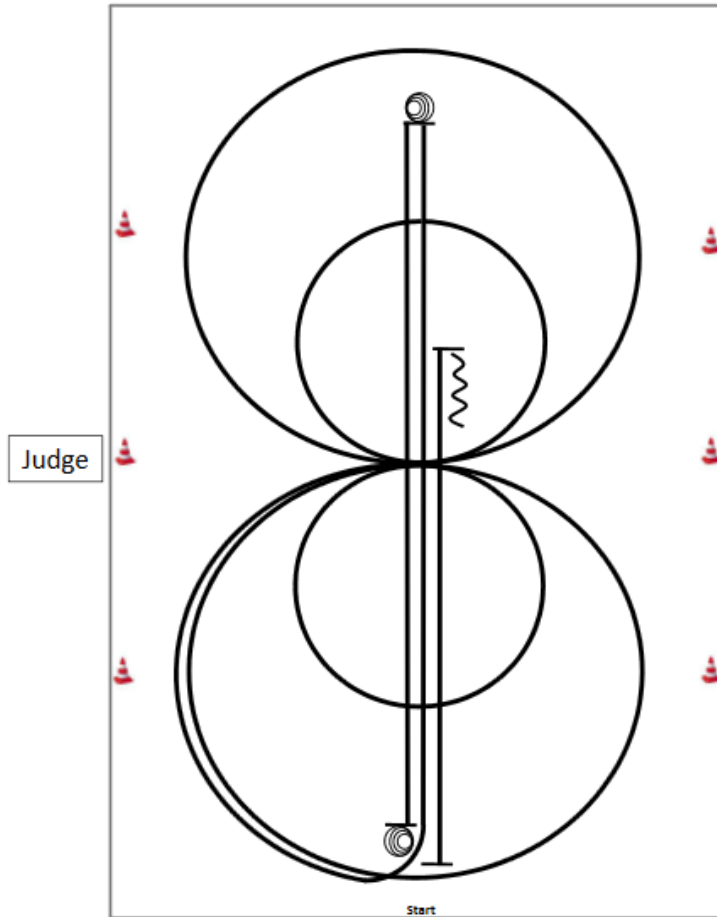


- 1) Trab, Trabstangen (Abstand: 1m).
- 2) Schritt über die Brücke.
- 3) Schritt, Tor.
- 4) Trab in Gasse (Abstand: 1,2m), anhalten, Rückwärtsrichten.
- 5) Seitwärtsrichten nach rechts (Abstand zur Gasse: 1m), Schrittstangen.
- 5) Linksgalopp, Trab, Rechtsgalopp, Trab, anhalten.

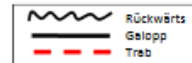
	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

Boxing Class + Heigenkamer Ranchgaudi

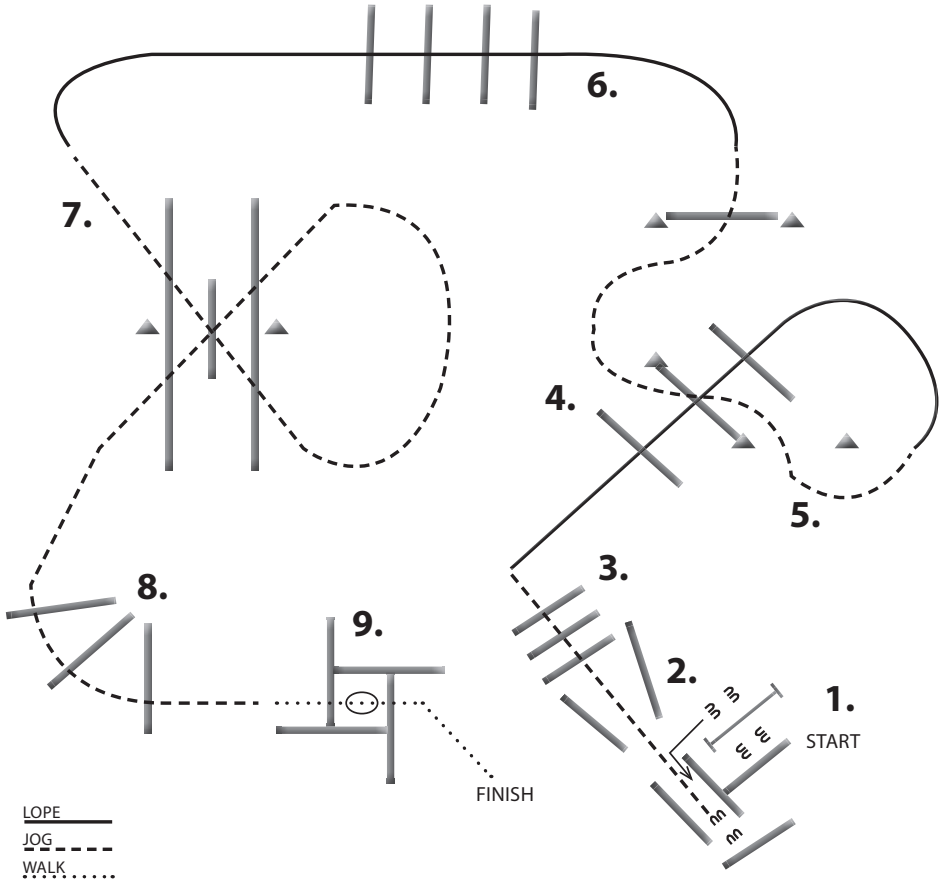
Working Cowhorse Pattern 5



- 1) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m.
- 2) ¼ Turn **links**. 2 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), **1.klein** und langsam, 2.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 4) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**.
- 5) 3½ Spins **rechts**.
- 6) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**.
- 7) 3½ Spins **links**.



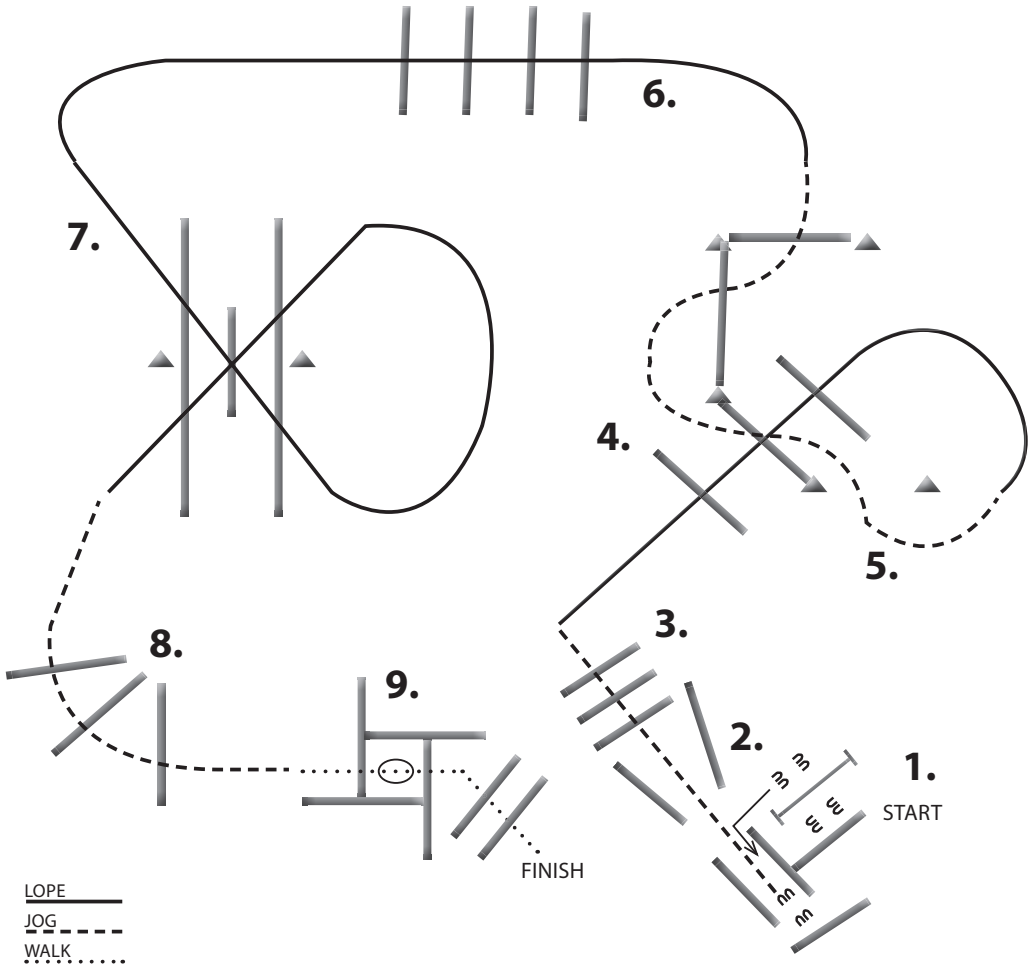
LK 1/2 Q-JUNIOR TRAIL + LK 1/2 B-Q TRAIL



1. GATE: RIGHT HAND RIDE THRU CLOSE.
2. BACK THRU POLES, JOG OUT CHUTE.
3. JOG OVER POLES
4. LOPE OVER POLES (RIGHT LEAD)
5. JOG THRU SERPENTINE, JOG OVER POLES
6. LOPE OVER POLES (LEFT LEAD).

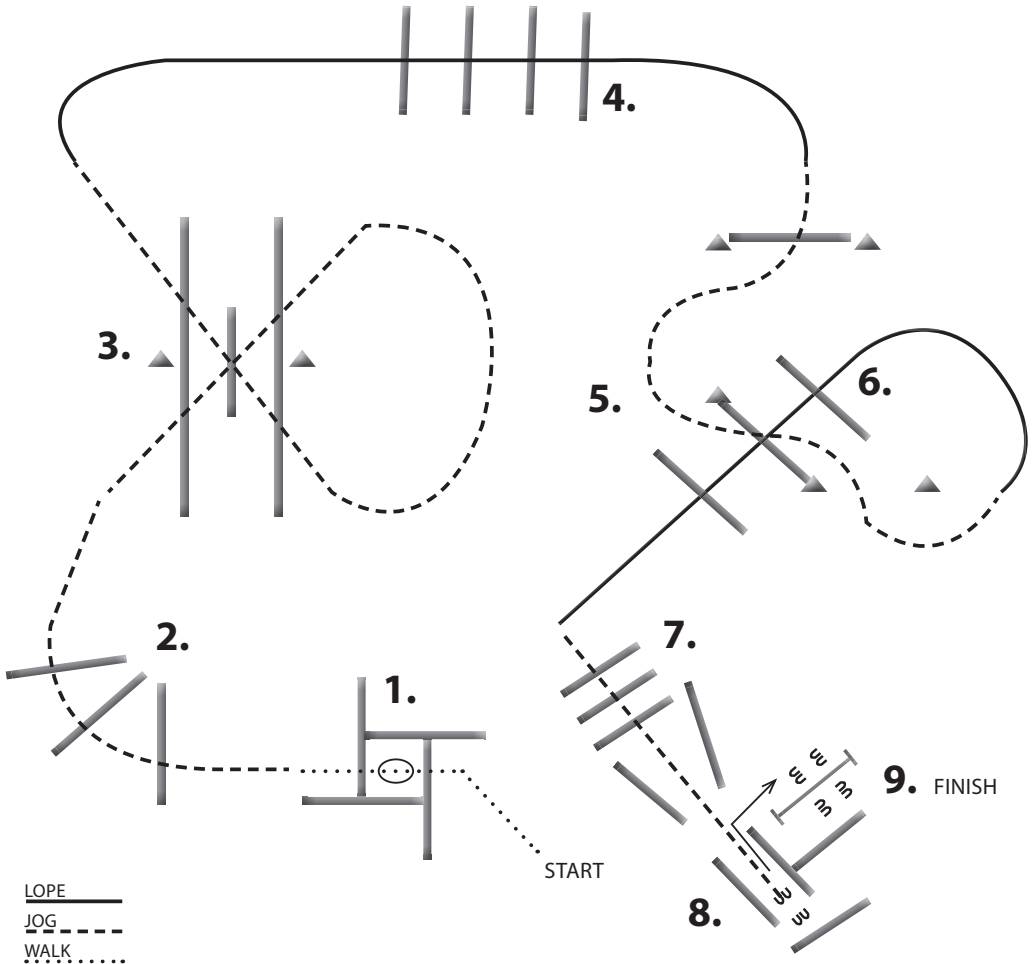
7. BREAK TO JOG, JOG OVER POLES.
8. JOG OVER POLES.
9. WALK INTO BOX, 360 TURN EITHER WAY, WALK OUT BOX.

LK 1/2 Q-SENIOR



1. GATE: RIGHT HAND RIDE THRU CLOSE.
2. BACK THRU POLES, JOG OUT CHUTE.
3. JOG OVER POLES
4. LOPE OVER POLES (RIGHT LEAD)
5. JOG THRU SERPENTINE, JOG OVER POLES
6. LOPE OVER POLES (LEFT LEAD).
7. LOPE OVER POLES (LEFT LEAD).
8. BREAK TO JOG, JOG OVER POLES.
9. STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX, 360 TURN EITHER WAY, WALK OUT.
10. WALK OVER POLES.

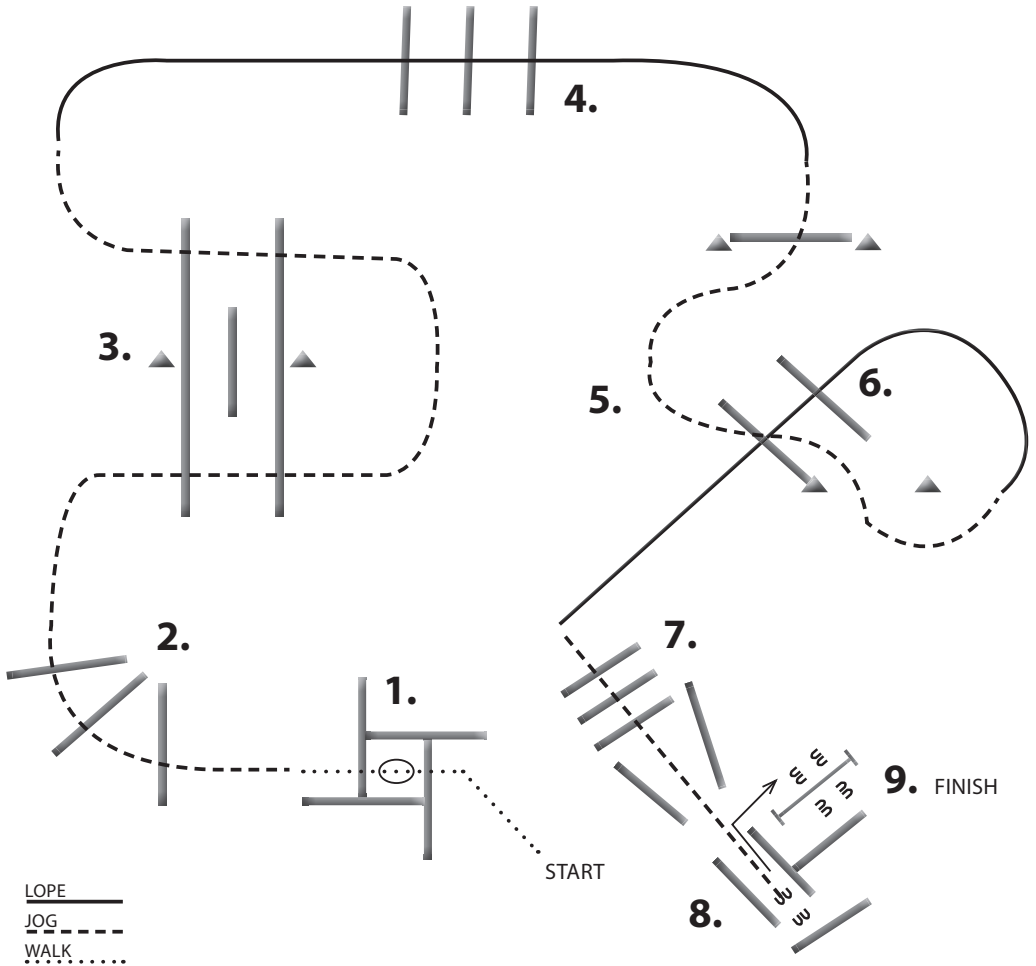
LK 1/2 A/B TRAIL + LK 1/2 JUN. TRAIL



1. WALK INTO BOX, 360 TURN EITHER WAY, WALK OUT.
2. JOG OVER POLES.
3. JOG OVER POLES.
4. LOPE OVER POLES (RIGHT LEAD).
5. JOG OVER POLES, JOG THRU SERPENTINE.

6. LOPE OVER POLES (LEFT LEAD).
7. JOG OVER POLES
8. JOG IN, BACK THRU POLES
9. GATE: LEFT HAND RIDE THRU CLOSE.

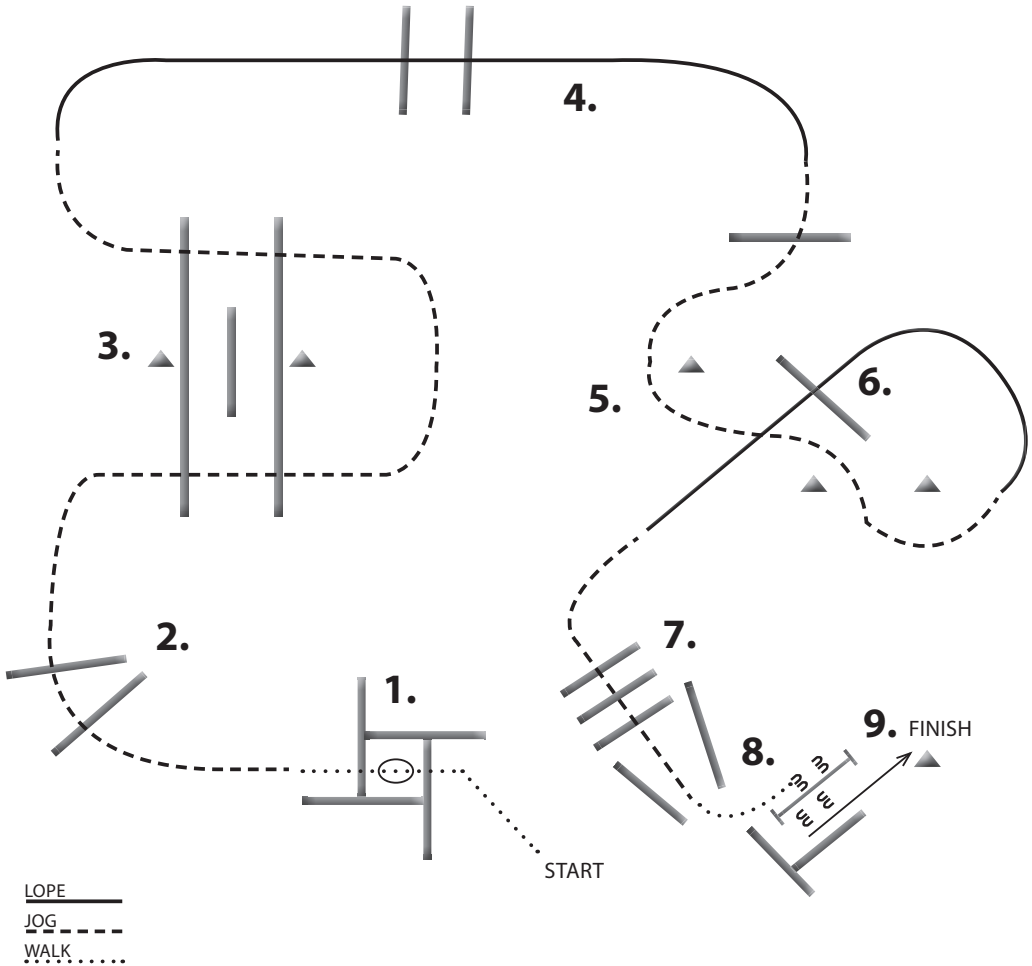
LK 3 TRAIL



1. WALK INTO BOX, 360 TURN EITHER WAY, WALK OUT.
2. JOG OVER POLES.
3. JOG OVER POLES.
4. LOPE OVER POLES (RIGHT LEAD).
5. JOG OVER POLES, JOG THRU SERPENTINE.

6. LOPE OVER POLES (LEFT LEAD).
7. JOG OVER POLES
8. JOG IN, BACK THRU POLES
9. GATE: LEFT HAND RIDE THRU CLOSE.

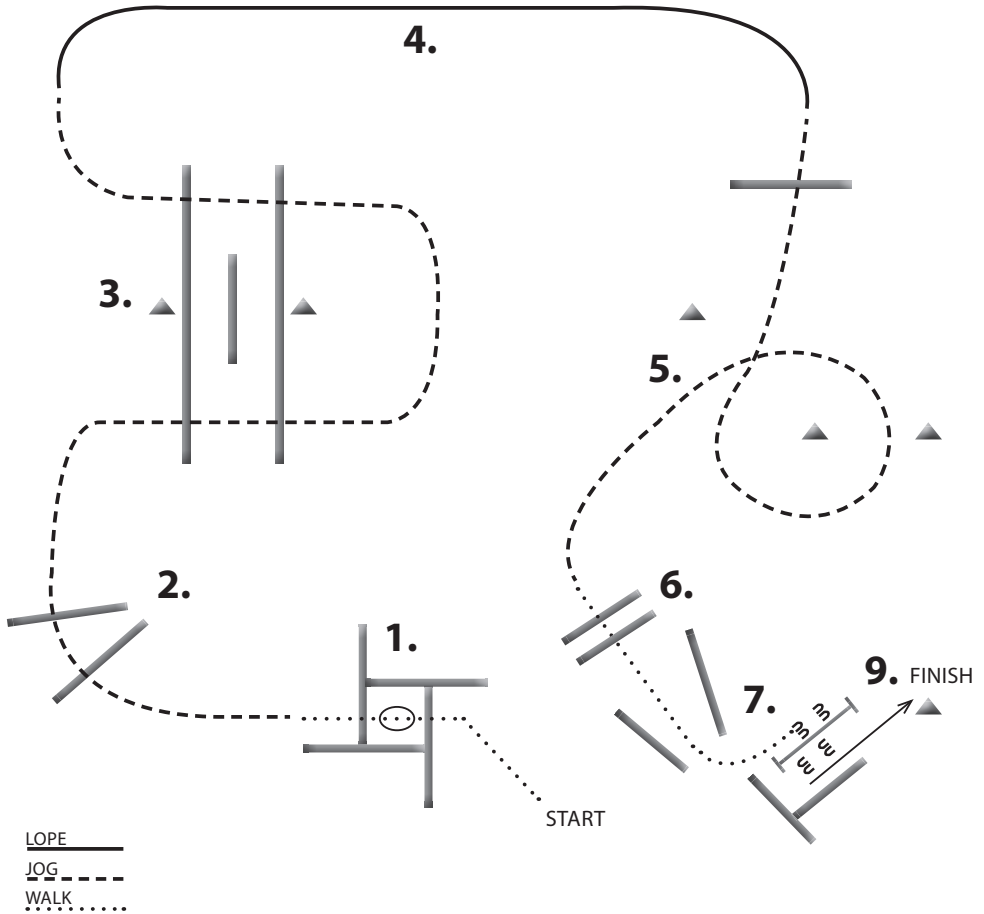
LK 4 TRAIL



1. WALK INTO BOX, 360 TURN EITHER WAY, WALK OUT.
2. JOG OVER POLES.
3. JOG OVER POLES.
4. LOPE OVER POLES (RIGHT LEAD).
5. JOG OVER POLE, JOG THRU SERPENTINE.

6. LOPE OVER POLE (LEFT LEAD).
7. JOG OVER POLES, WALK
8. GATE: RIGHT HAND RIDE THRU CLOSE.
9. BACK UP

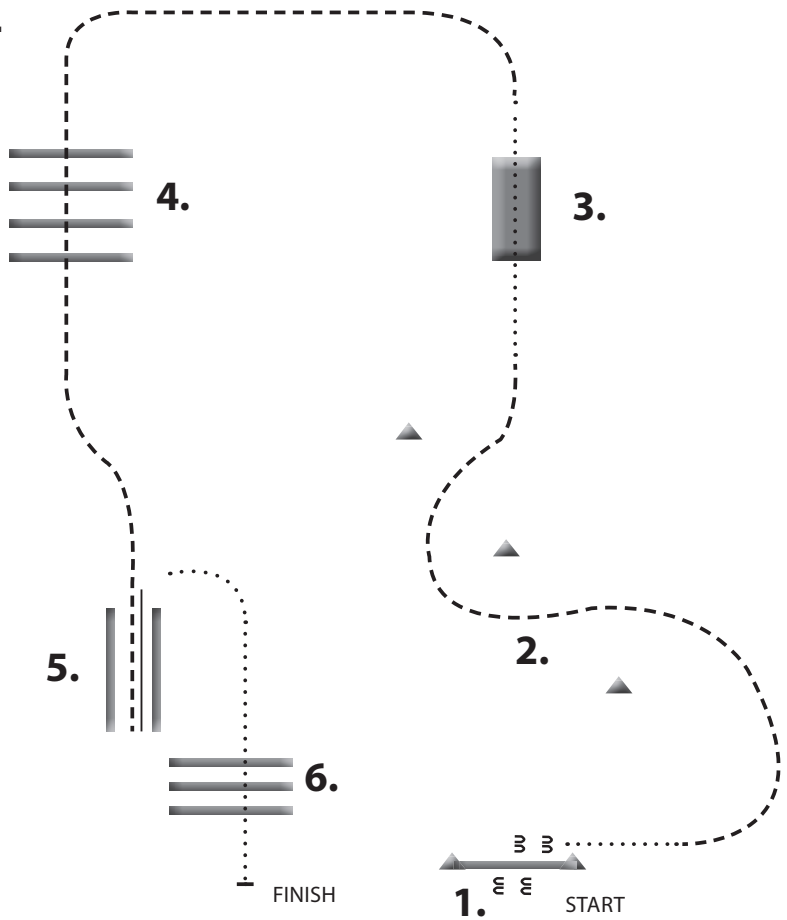
LK 5 TRAIL



- 1. WALK INTO BOX, 360 TURN EITHER WAY, WALK OUT.
- 2. JOG OVER POLES.
- 3. JOG OVER POLES.
- 4. LOPE (RIGHT LEAD).
- 5. JOG OVER POLE, JOG THRU SERPENTINE.

- 6. WALK OVER POLES.
- 7. GATE: RIGHT HAND RIDE THRU CLOSE.
- 8. BACK UP

WT TRAIL



LOPE
JOG
WALK.....

1. TOR MIT DER RECHTEN HAND ÖFFNEN
2. JOG SLALOM DURCH DIE PYLONEN
3. WALK - BRÜCKE
4. JOG ÜBER DIE STANGEN
5. JOG IN, STOP, BACK UP
6. WALK ÜBER DIE STANGEN, STOP.