

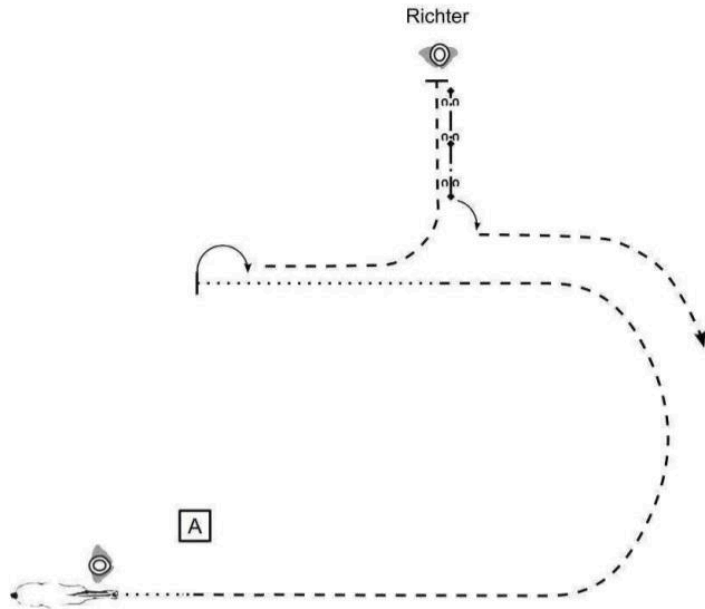


Ramm-Ranch

Patternliste:

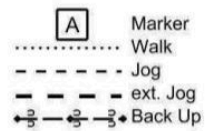
Jackpot Reining	Pattern: 10
LK 1-3 Reining	Pattern: 8
LK 4 Reining	Pattern: 14
Greenhorse Basis	Pattern: 5
Greenhorse Ranch Riding	Pattern: 10
LK 1-3 Trail	Pattern: Trail Set 1 # 5
LK 3-4 B Ranch Riding	Pattern: #32

LK 1-3 Showmanship at Halter

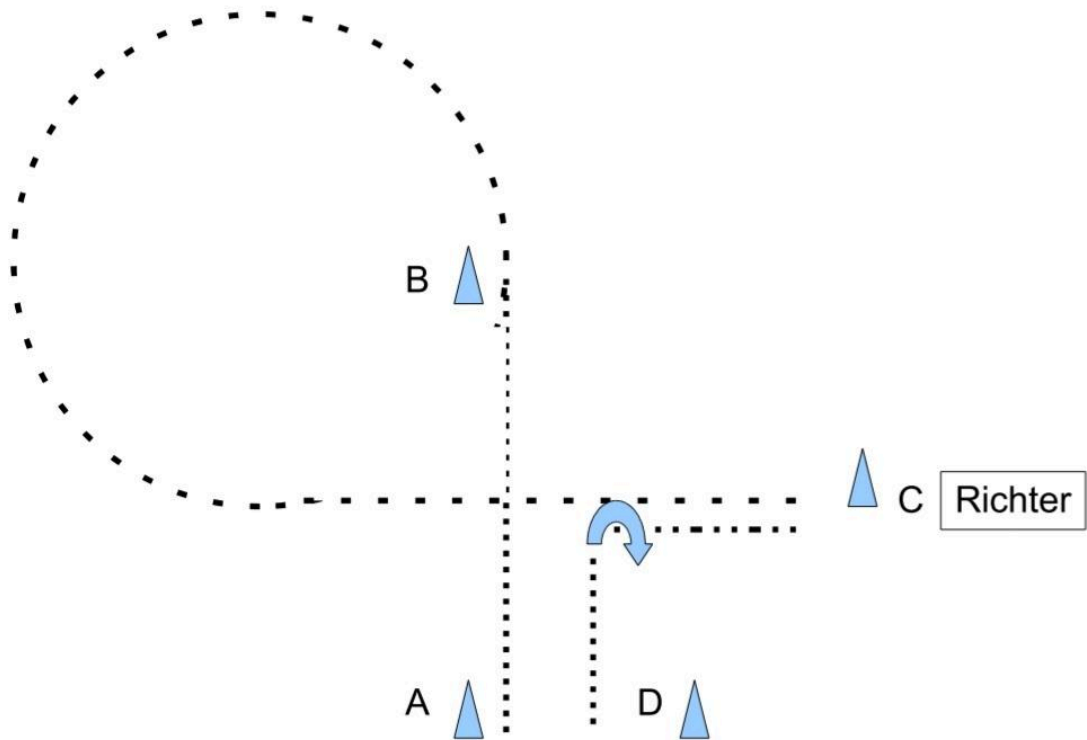


Set Up vor A

1. Walk bis A
2. einen halben Zirkel im Jog bis auf Höhe des Richters
3. Walk bis auf Höhe A - Stop
4. 180° Drehung
5. Jog bis zum Richter - Stop
6. Set Up
7. Back Up
8. 90° Drehung
Jog in die Warm Up Area

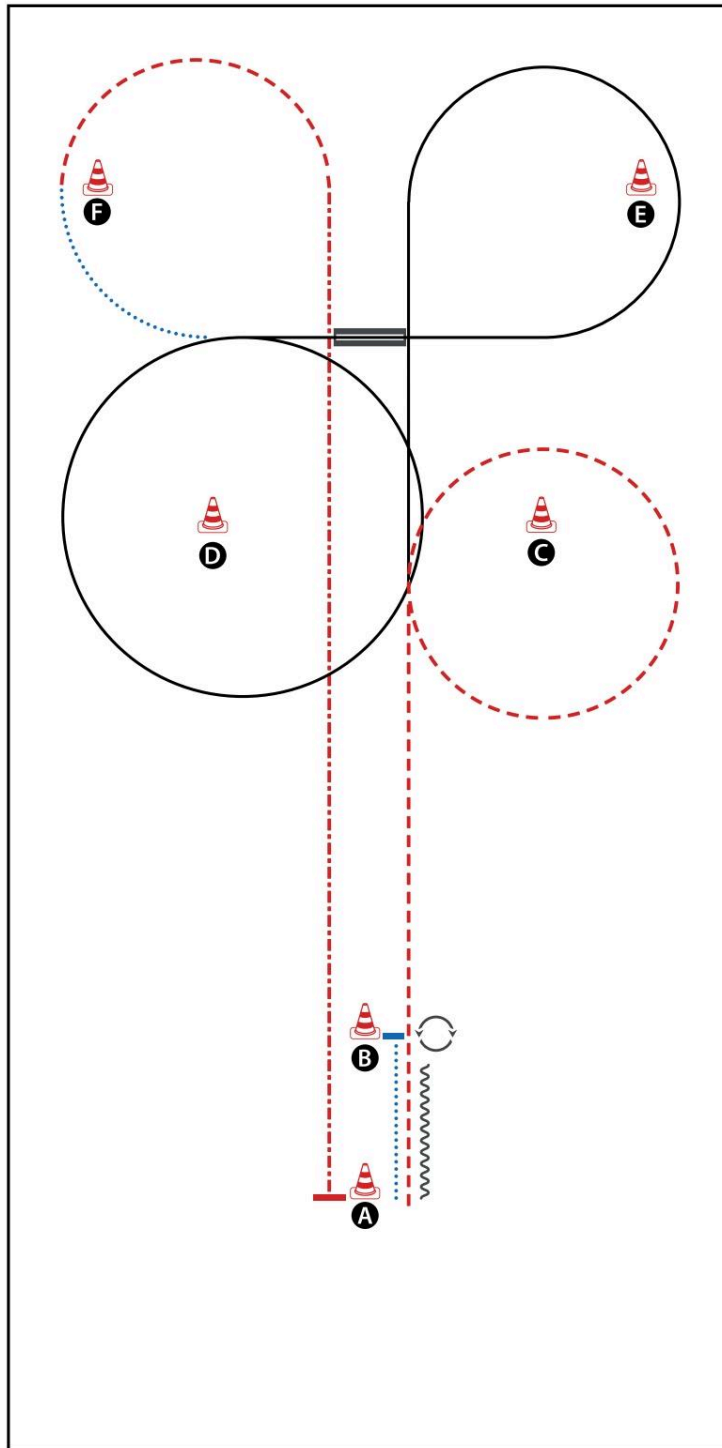


Showmanship at Halter LK 4/5 A/B



- 1) Aufstellung bei A, Walk zu B
- 2) bei B Jog um B zu C, Stop
- 3) Set up
- 4) Back up
- 5) 90° HHW rechts, Walk zu D, Stop

..... Walk
- - - - Jog
..... Back up



BE READY AT A

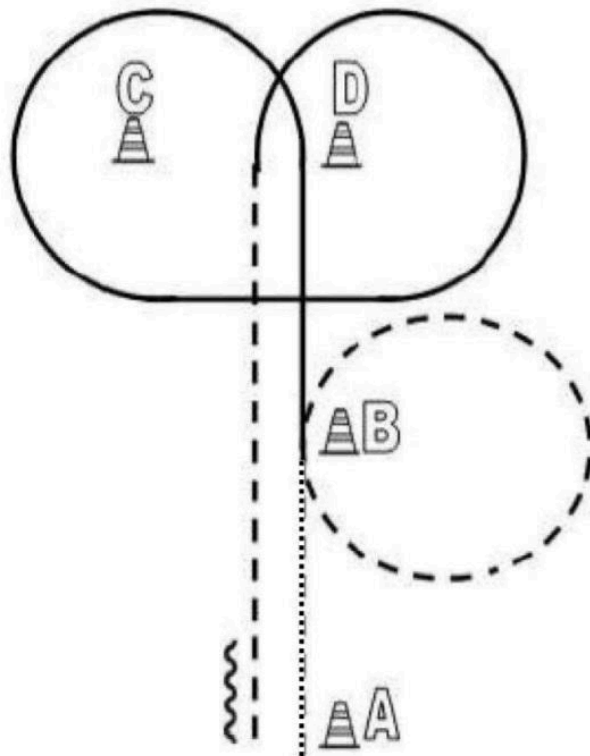
- 1) WALK
- 2) STOP, TURN 360° RIGHT
- 3) BACK UP TO A
- 4) JOG
- 5) LOPE (RL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (LL)
- 8) WALK
- 9) JOG
- 10) EXTENDED JOG, STOP
WALK OUT

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	—————
EXTENDED LOPE	—————
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵

ERSTE WESTERNREITER UNION WERDOPFERUNG UND WESTERNREITEN

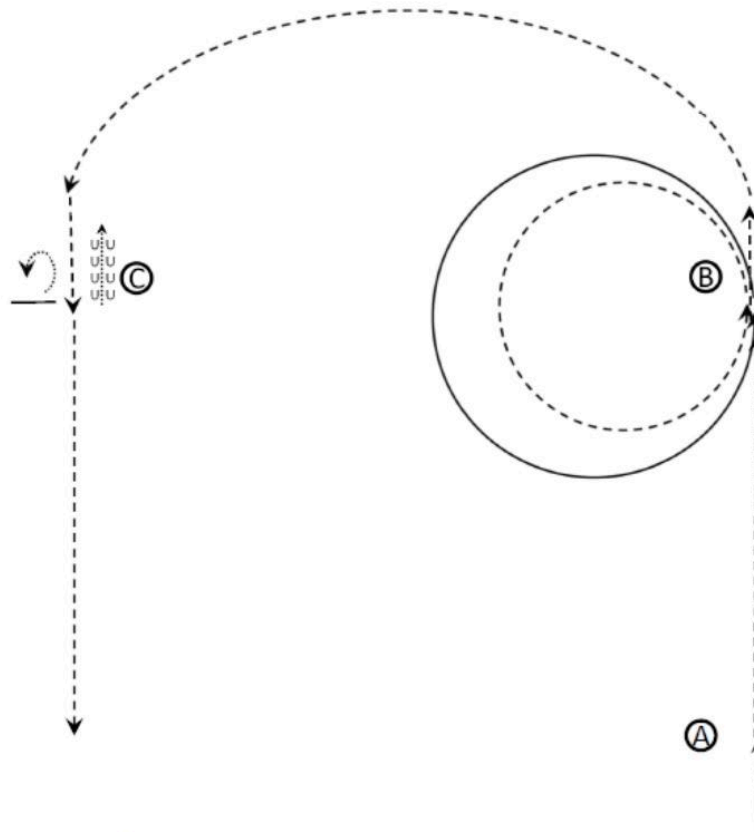
LK 3 A/B Western Horsemanship

Horsemanship LK 3 A/B



- 1) Bei A beginnend im Walk bis B
- 2) Bei B Jog, Jogvolte um B
- 3) Lope links um C und D
- 4) Jog bis A
- 5) Bei A Stop, backup, im Walk zurück ins WarmUp

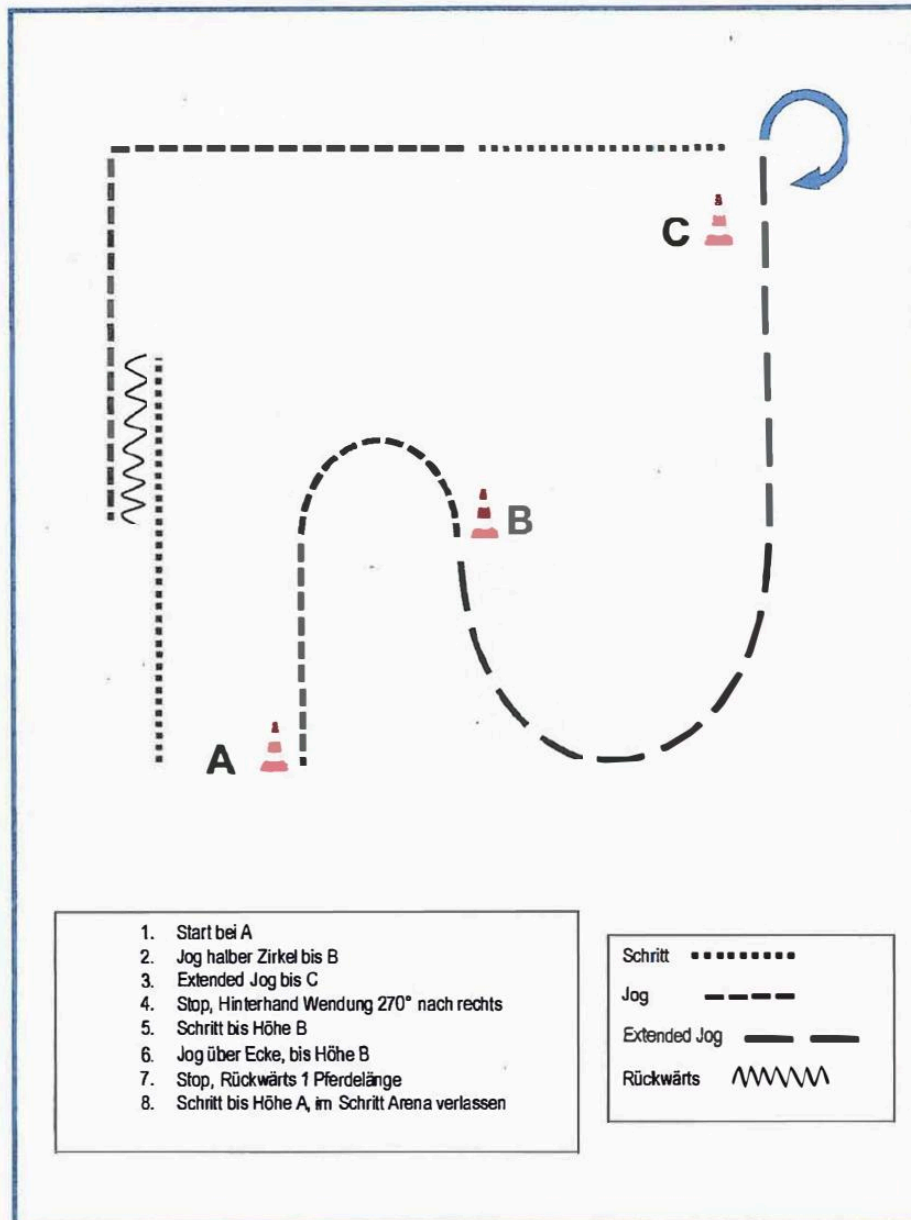
Horsemanship LK 5, LK 4 A, LK 4 B

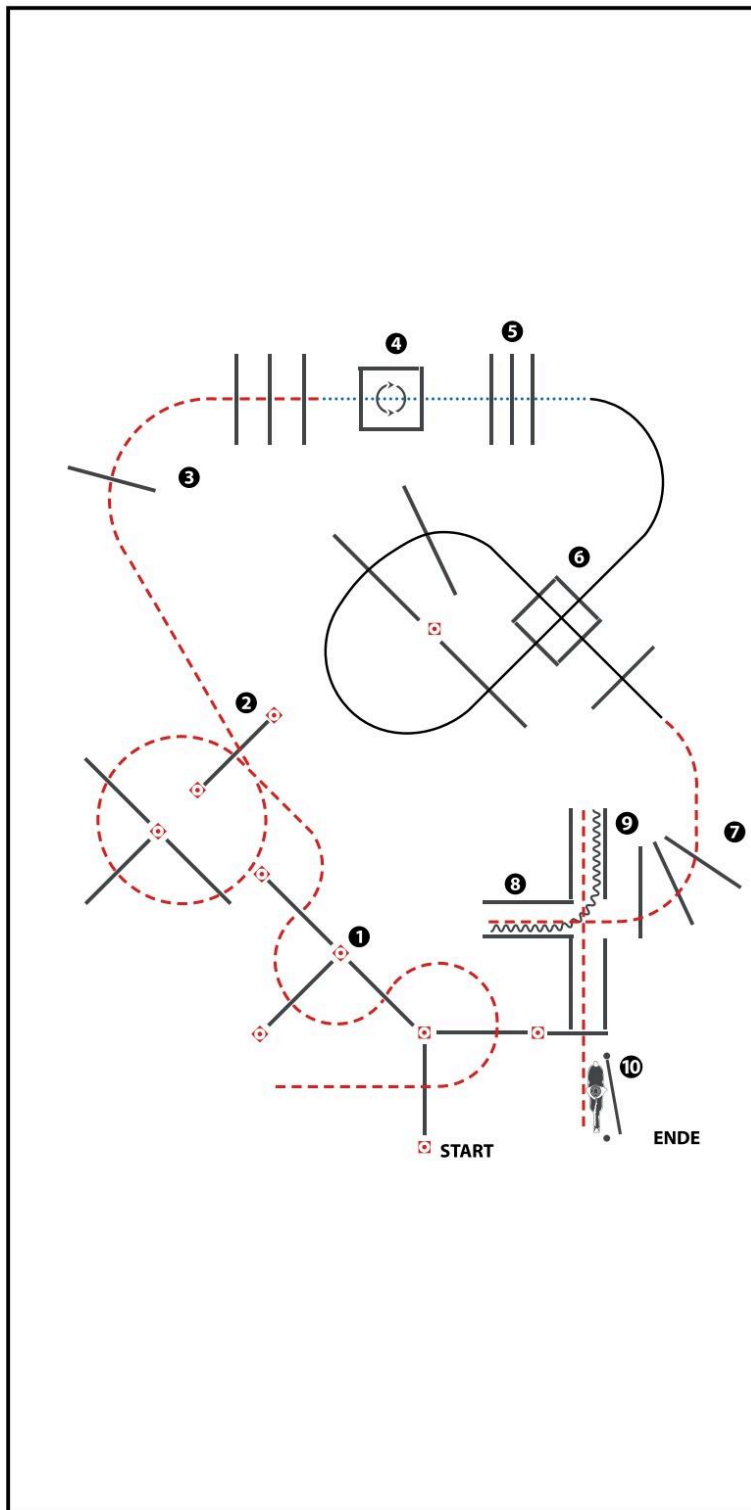


1. Im Schritt zu A
2. Jog zu B
3. Linksgaloppzirkel, groß
4. kleiner Zirkel im Jog nach links
5. Jog bis C
6. Stopp
7. Hinterhandwendung 360° egal welche Richtung
8. Eine Pferdelänge rückwärts
9. Verlasse die Arena im Jog

- | | |
|-----------|---------------|
| Walk |→ |
| Jog | -----→ |
| Ext. Jog | - · - · - · → |
| Lope | ————→ |
| Ext. Lope | —————→ |

Führzügel Western Horsemanship

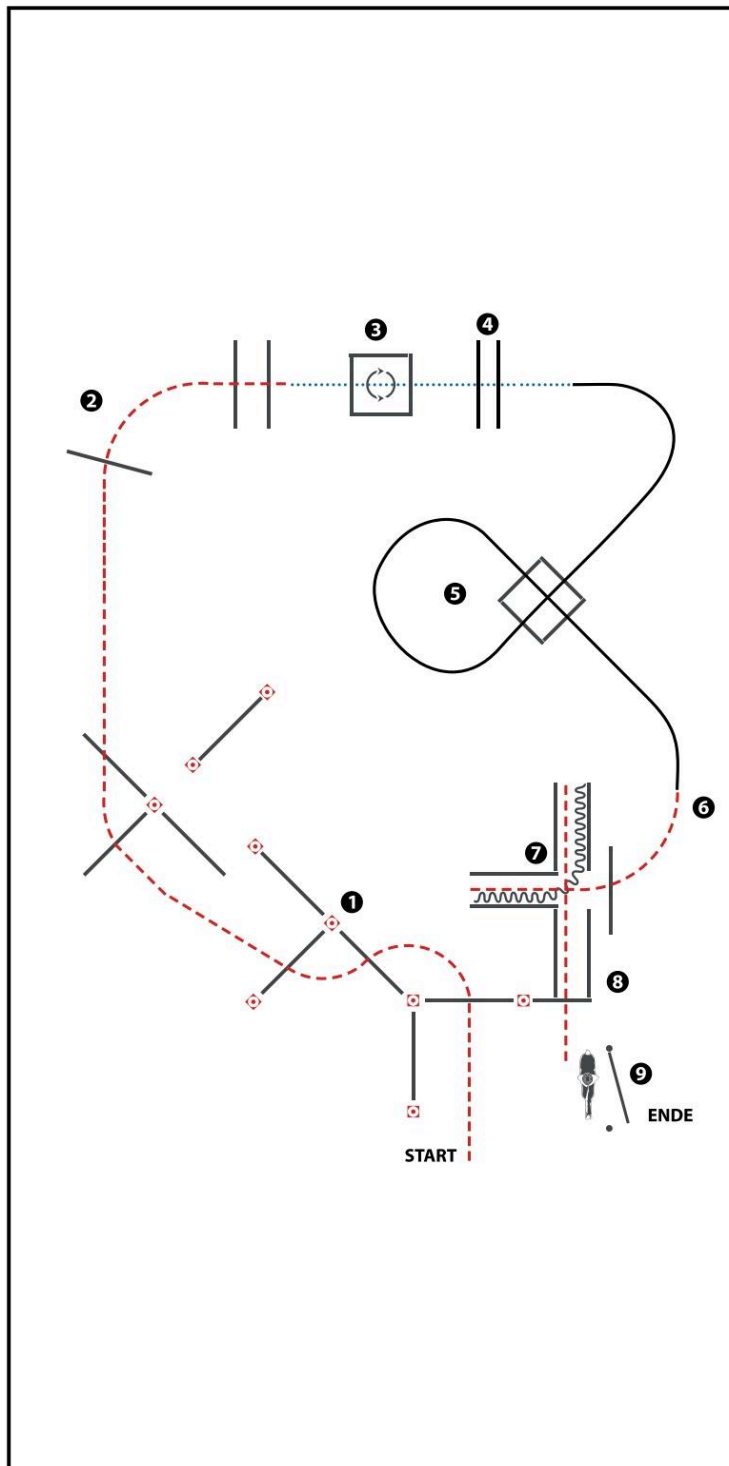




(Erhöhungen optional)

- 1) JOG THRU SERPENTINE,
- 2) JOG OVER POLES (5 Poles)
- 3) JOG OVER POLES (4 POLES)
- 4) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 5) WALK OVER
- 6) LOPE OVER (RL)
- 7) JOG OVER, JOG INTO CHUTE
- 8) BACK UP
- 9) JOG OUT, JOG OVER
- 10) GATE (LH)

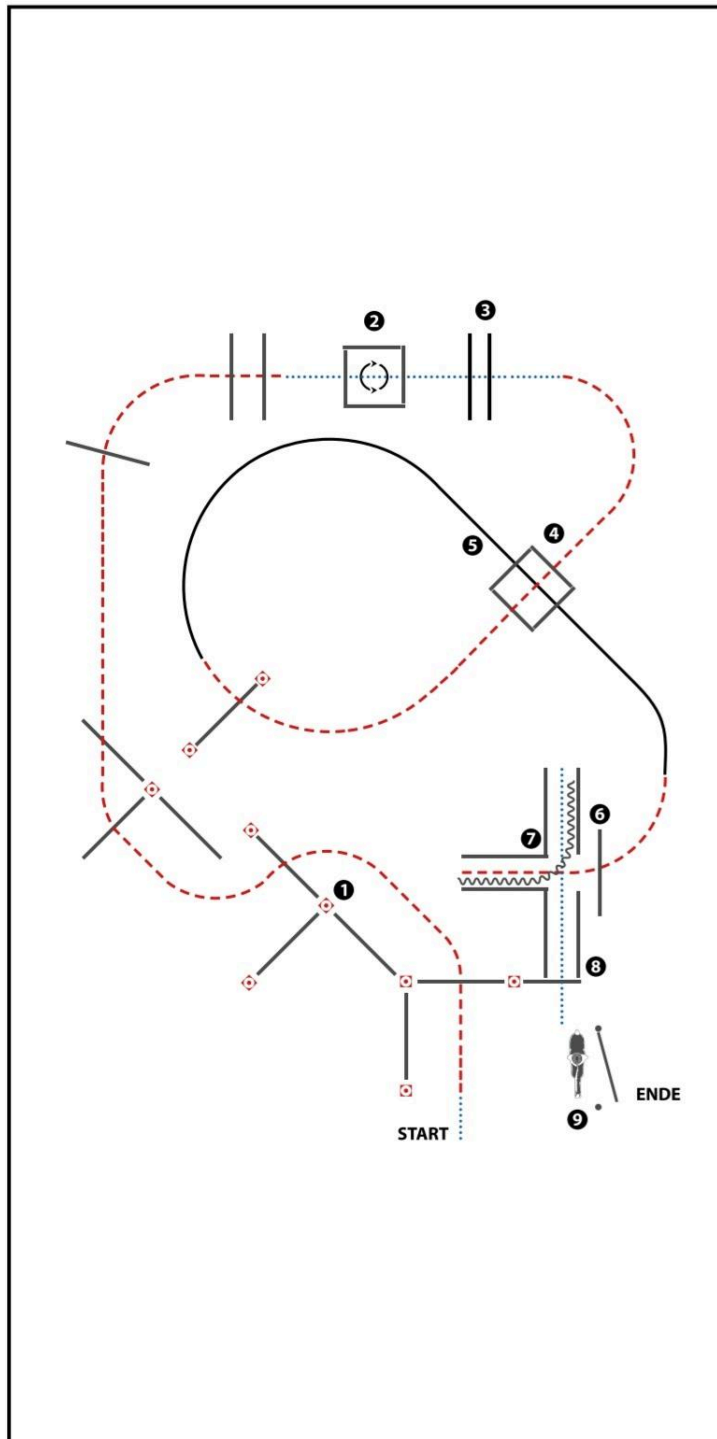
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	 ERSTE WESTERNREITER UNION PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN



(Erhöhungen optional)

- 1) JOG THRU SERPENTINE,
- 2) JOG OVER POLES (3 POLES)
- 3) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 4) WALK OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER, JOG INTO CHUTE
- 7) BACK UP
- 8) JOG OUT, JOG OVER
- 9) GATE (LH)

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	—————
EXTENDED LOPE	—————
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵
	ERSTE WESTERNWEITER UNION FREIZEITSPORTVERBAND WESTERWEITER

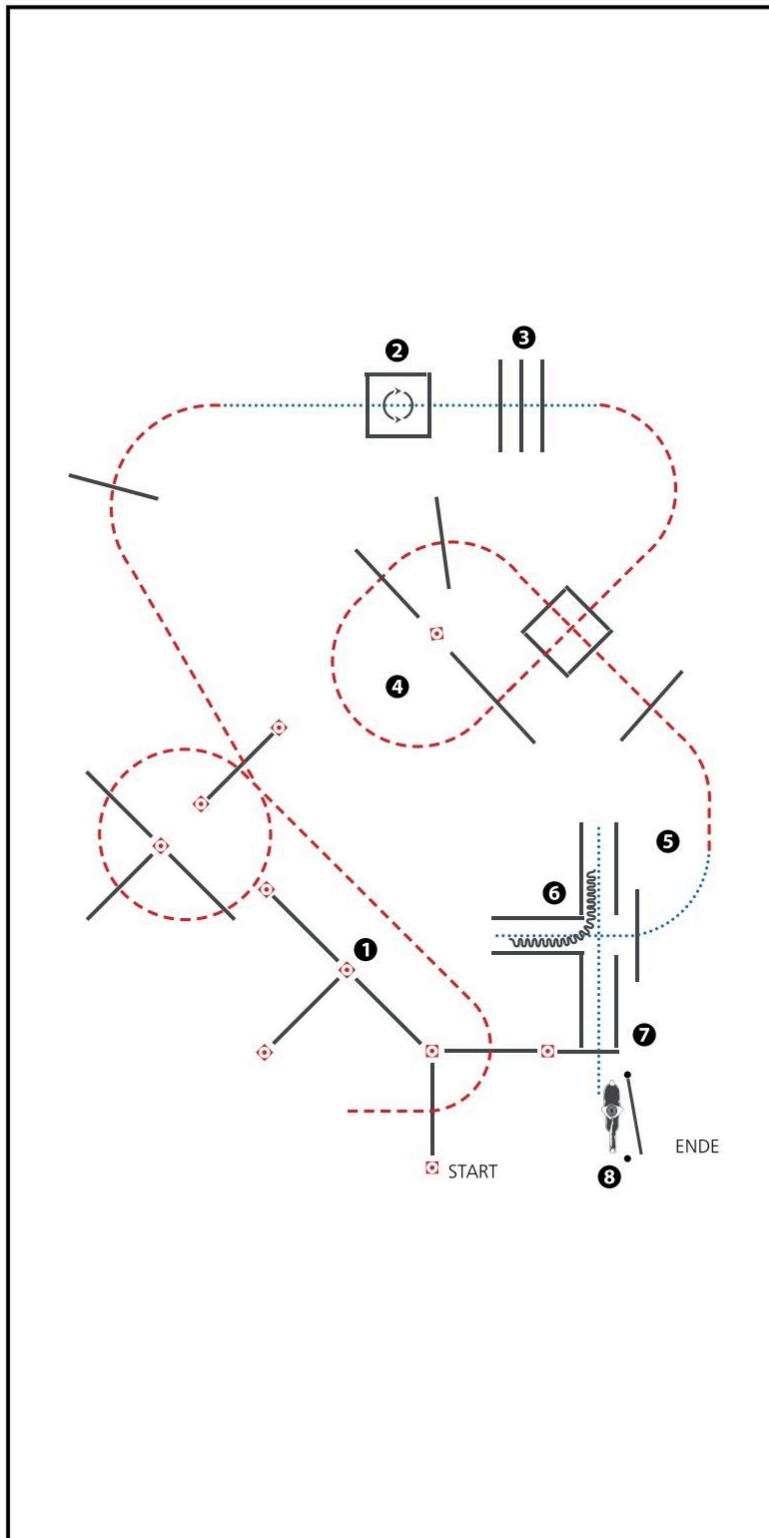


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG THRU SERPENTINE, JOG OVER POLES
- 2) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 3) WALK OVER
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER, JOG INTO CHUTE
- 7) BACK UP
- 8) WALK OUT, WALK OVER
- 9) GATE (LH)

WALK (SCHRIIT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⦿
	ERSTE WESTERNREITER UNION PRODUKTIONSBAND WESTERNREITER

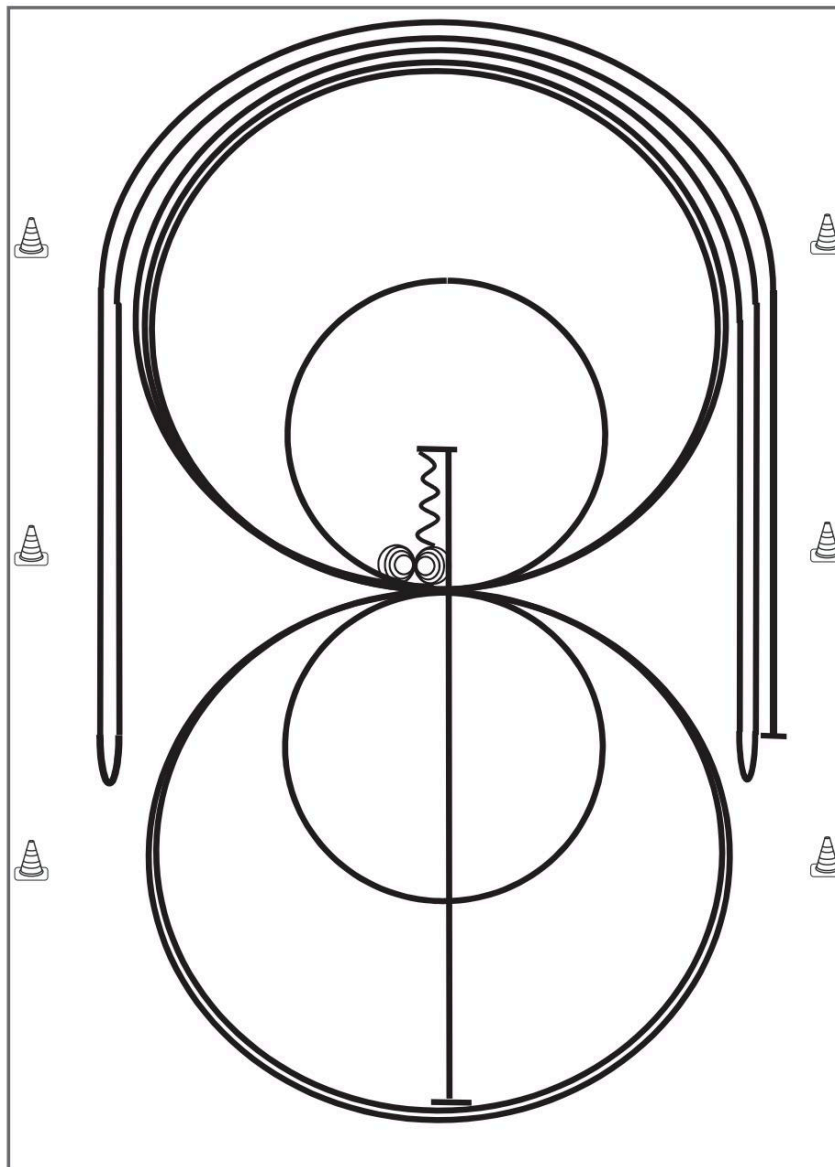
Trail-Set 1 #8 THiH Arenagröße 25 x 50 m



- 1) JOG OVER POLES
- 2) WALK INTO BOX, 360° TURN RIGHT, WALK OUT
- 3) WALK OVER
- 4) JOG OVER
- 5) WALK OVER, WALK INTO CHUTE
- 6) BACK UP
- 7) WALK OUT, WALK OVER
- 8) GATE (LH)

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE
	WESTERWEITER
	UNION
	PFLEGEVERBAND WESTERWEITER

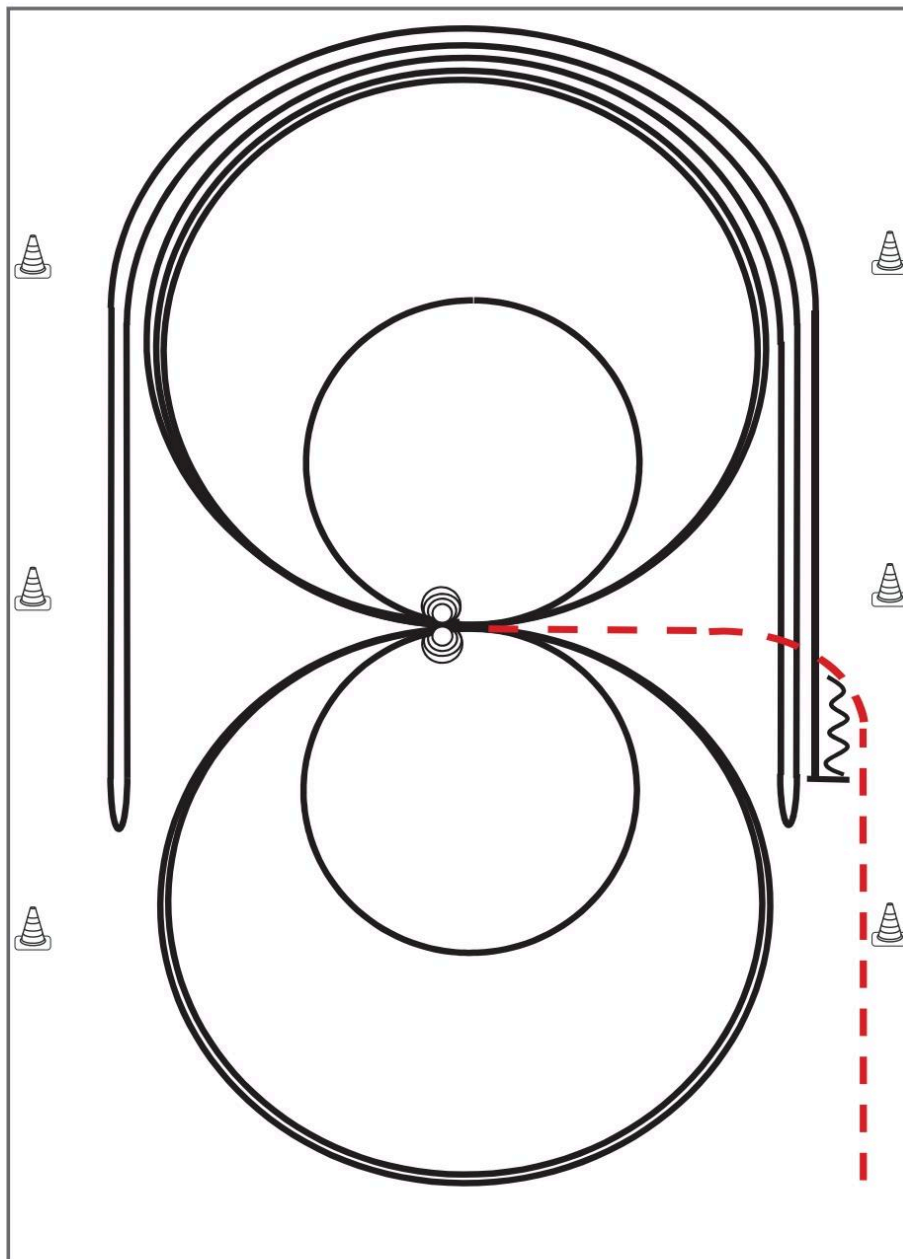
Reining Pattern 10



- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
 - 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 3) 4¼ Spins **links**, Verharren
 - 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
 - 5) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
 - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 8) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈

Reining Pattern 8



Reining

Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

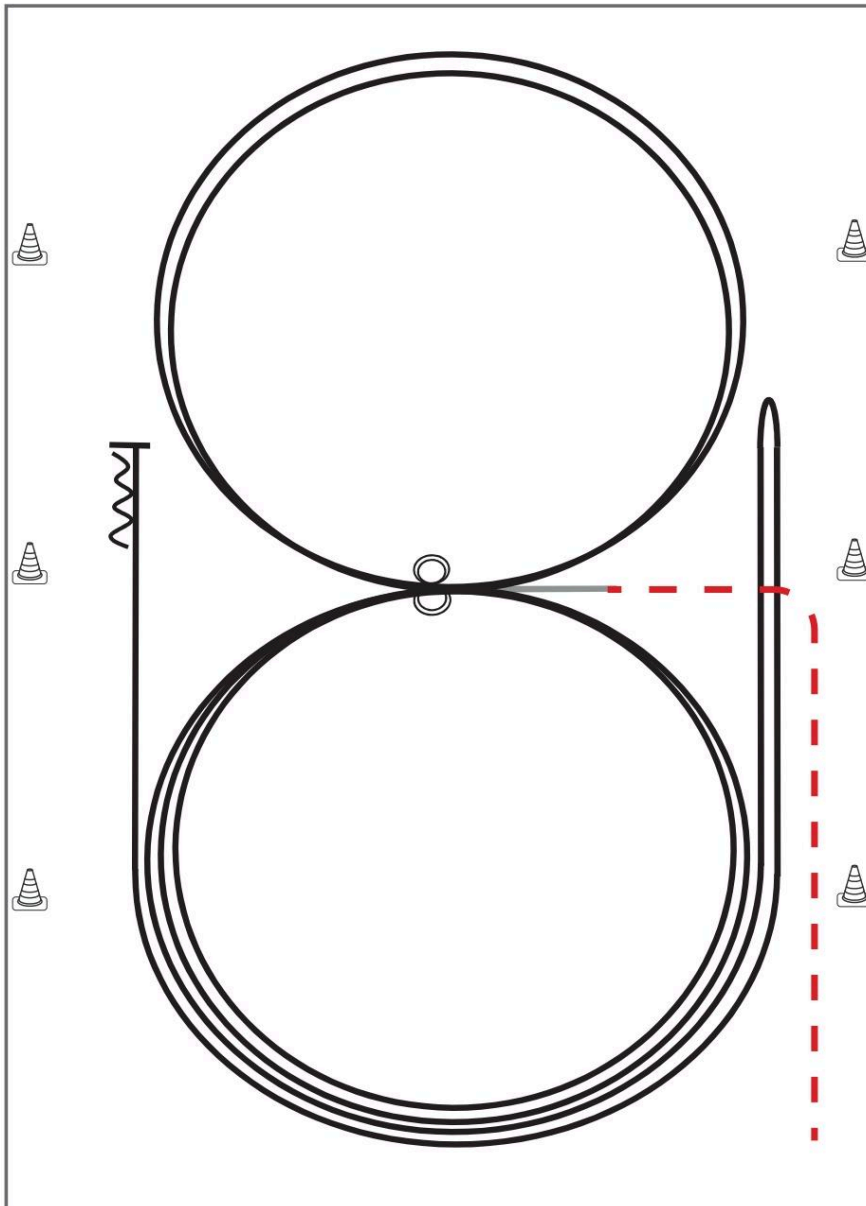
- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈

Reining Pattern 14 (nur für LK 4)

Reining



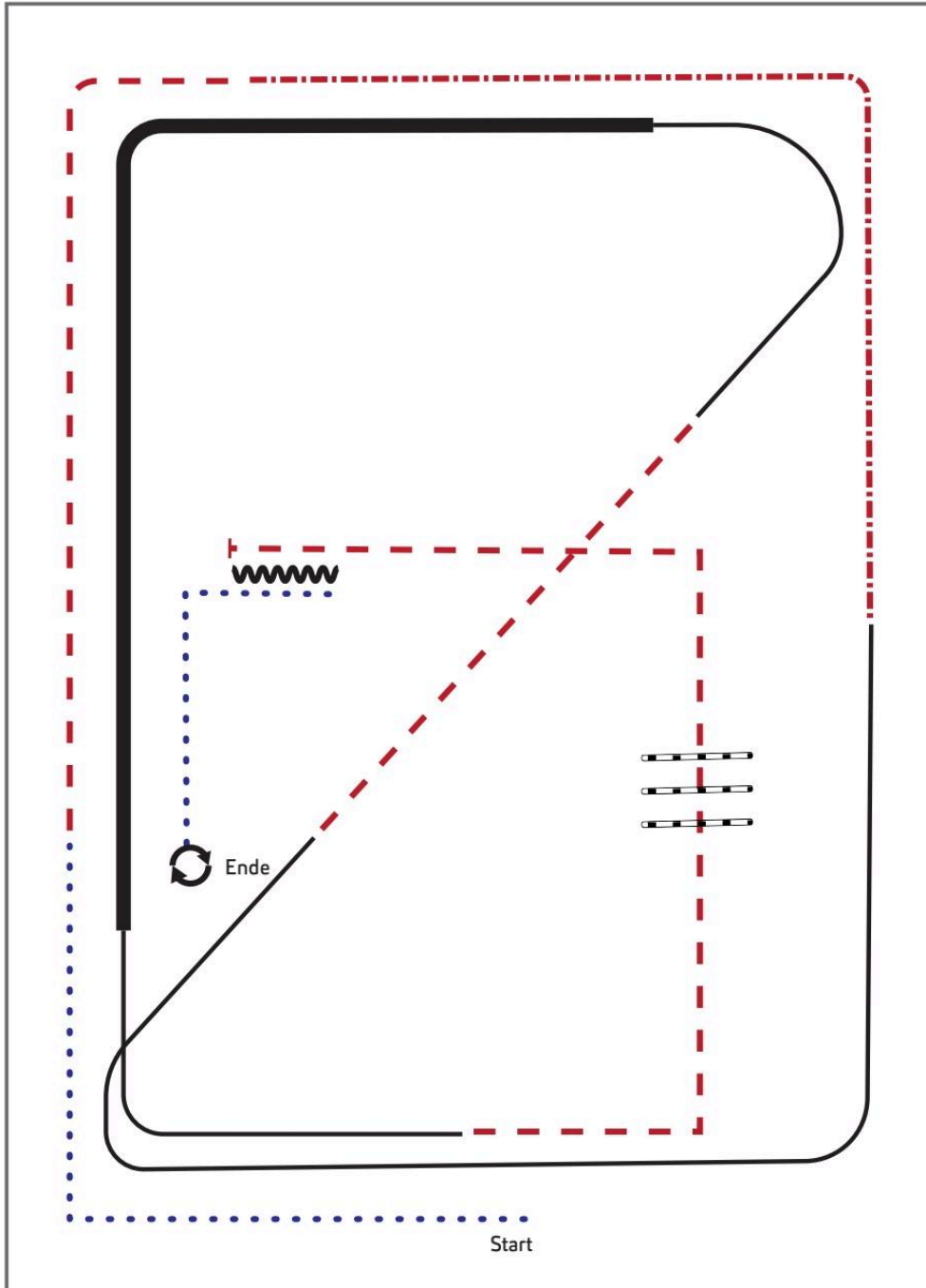
Im Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	〰

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.





Jungferde Ranch Riding Pattern 10 (5j.)





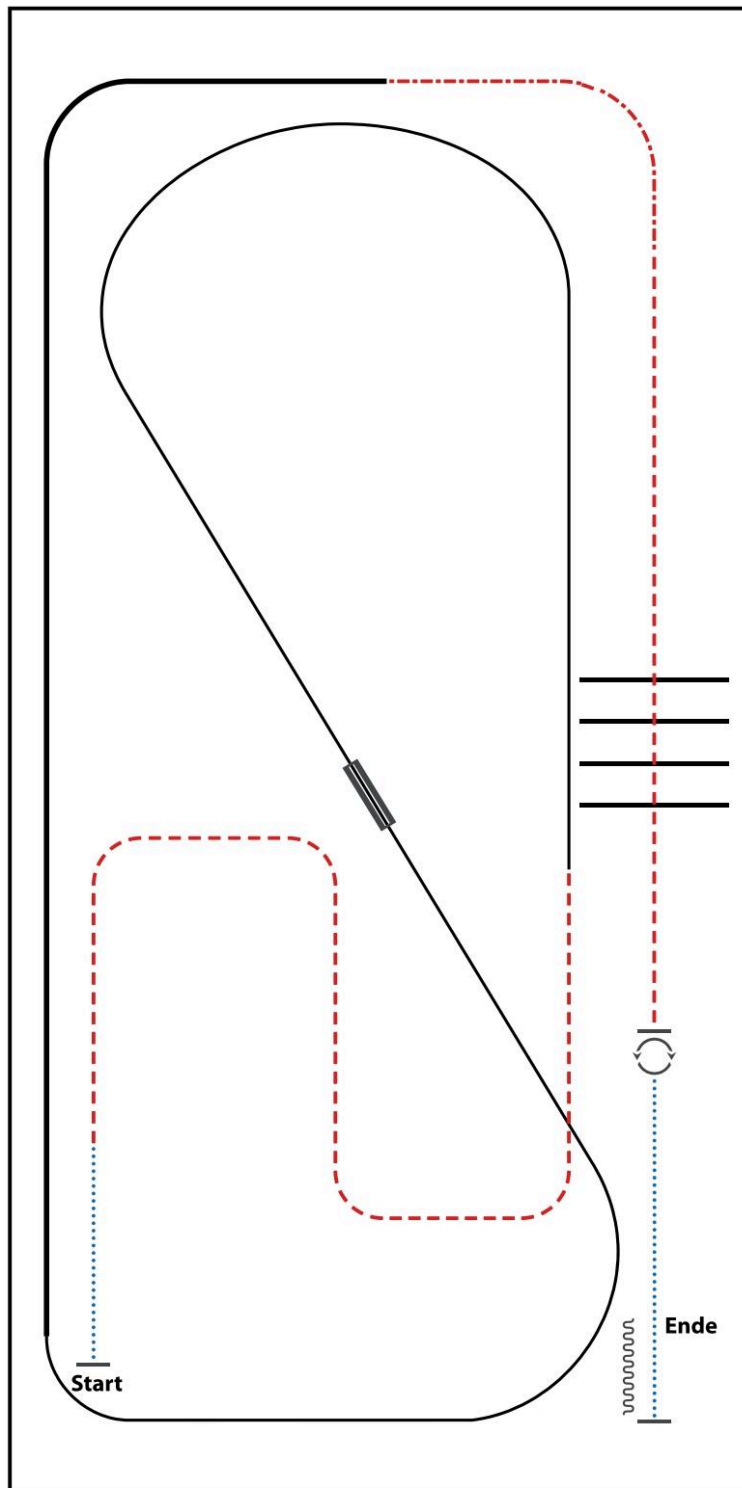
Jungferde

- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot
- 3) Lope RL
- 4) Trot
- 5) Lope LL, extended Lope, Lope
- 6) Trot corner
- 7) Trot over, Trot corner
- 8) Stop, Back up
- 9) Walk, Turns 360° each direction

Legende:

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	

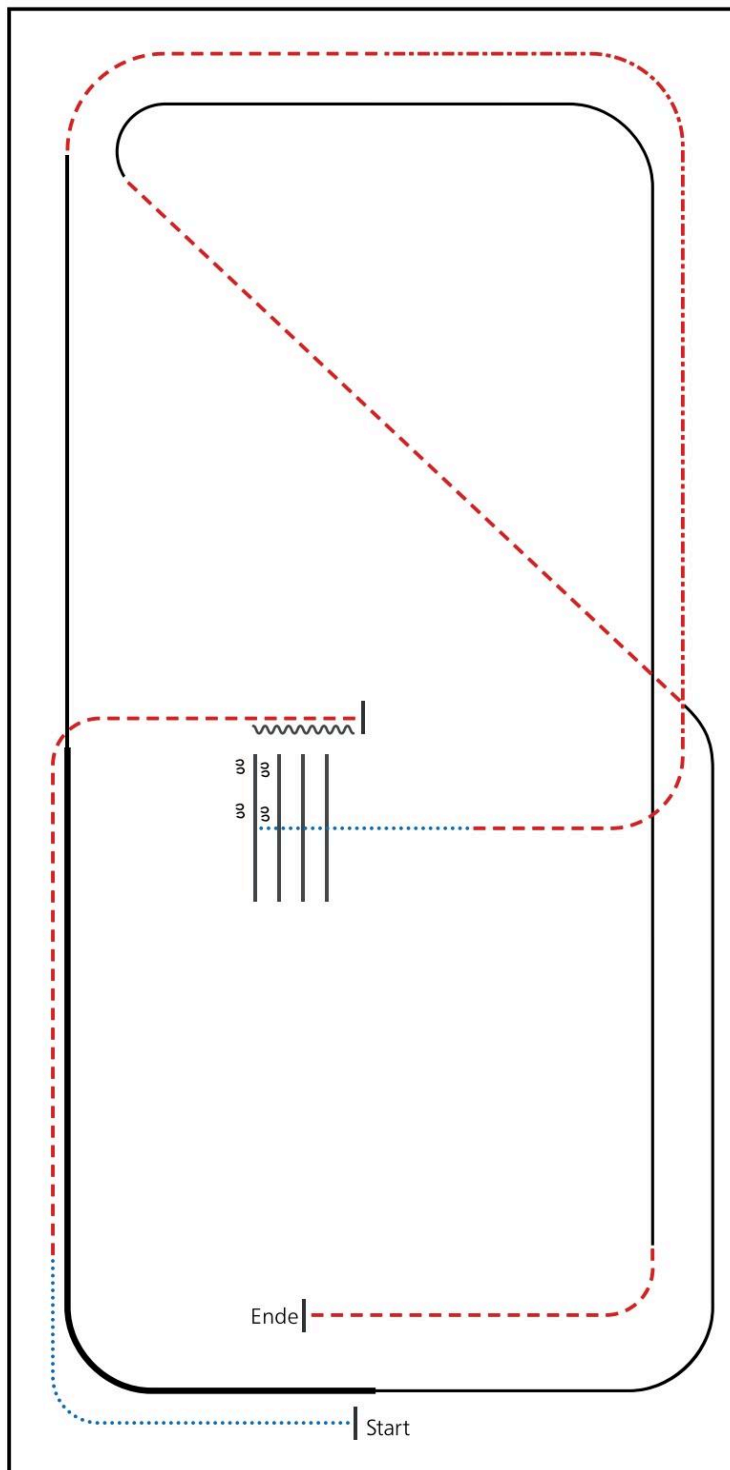





- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) TROT
- 9) TROT OVER
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) WALK, STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	 ERSTE WESTERBREITER UNION FREISPORTRITZBAND WESTERBREITEN

#32 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 m

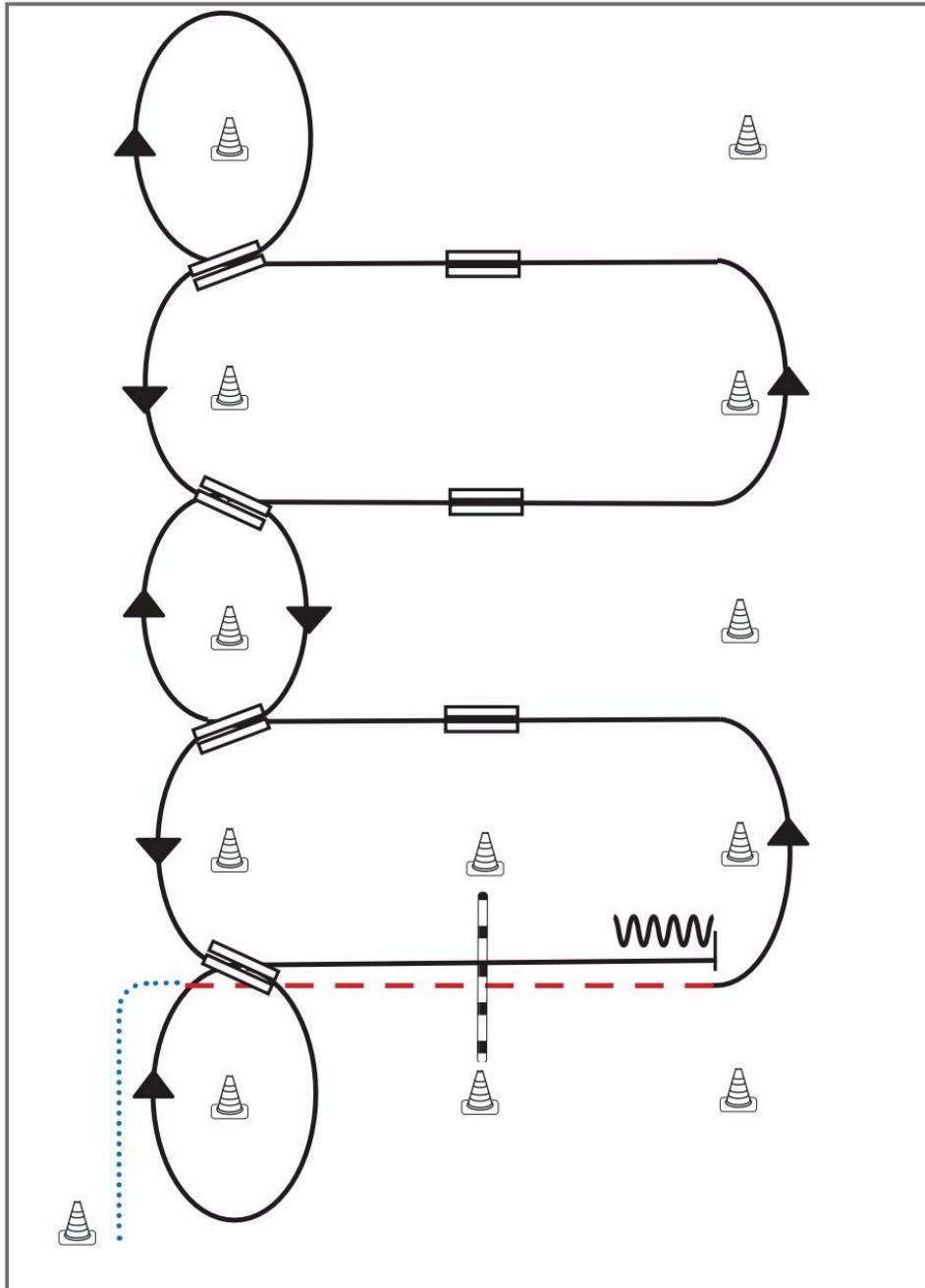


- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) STOP, BACK UP
- 4) SIDEPASS RIGHT HALF WAY
- 5) WALK OVER
- 6) TROT
- 7) EXTENDED TROT, TROT
- 8) LOPE (LL)
- 9) EXTENDED LOPE (LL)
- 10) LOPE (LL)
- 11) TROT
- 12) LOPE (RL)

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	- - - - -
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	—————
EXTENDED LOPE	—————
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHELSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	↻

ERSTE
WESTERNREITER
UNION
Pferdesportverband Westfalen

Western Riding Pattern 2



Western Riding

- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	